

# かわさき市民アカデミー

認定 NPO 法人 かわさき市民アカデミー

公益財団法人 川崎市生涯学習財団

始めよう 学びを！

満たそう 好奇心を！

楽しもう 仲間づくりを！

申込み締切り日

2026 年 2 月 18 日（水）

定員に満たない講座・ワークショップ° は開講日 1 週間前まで  
申込みを受付けます。

自然 I（川崎学）講座 大観山展望台より芦ノ湖越えの富士山を眺める

認定 NPO 法人 かわさき市民アカデミー



アカデミーHP

〒211-0064 神奈川県川崎市中原区今井南町 28-41 川崎市生涯学習プラザ 3 階

Tel: 044-733-5590（問合せ時間：平日午前 9 時～午後 4 時）

Fax: 044-722-5761（24 時間自動受信）

HP: [かわさき市民アカデミー](#)

検索



公式ページで  
情報発信中!!  
フォロワー登録  
お願いします。



X(旧 Twitter)



Facebook

「かわさき市民アカデミー」は 1993 年に(公財)川崎市生涯学習財団\*の運営のもと開学し、川崎市およびその周辺の皆さまに学習を通じて「生きがい」と「地域社会への積極的な参加」を期待し、30 余年にわたり生涯学習の場を提供しています。

2011 年 4 月より NPO 法人かわさき市民アカデミー(2007 年 4 月発足、2015 年 12 月認定 NPO 法人として認可)が主とした運営を担いながら、引続き(公財)川崎市生涯学習財団と協働しています。

講座やワークショップの全体的な企画・編成は、学長・副学長をはじめとする学者、研究者などで構成される「カリキュラム企画・編成委員会」を中心に行っています。

「かわさき市民アカデミー」は市民(受講生)の協力により運営されており、受講される皆さまに講座運営・準備などのご協力をお願いしています。

\* (公財)川崎市生涯学習財団は、かわさき市民アカデミーに対して地域協働講座の協働開催、学びの場の提供、学習情報の収集、広報の支援などを行っています。

## かわさき市民アカデミーの運営組織



かわさき市民アカデミー学長  
東京大学名誉教授  
**馬場 康雄**



認定 NPO 法人かわさき市民アカデミー理事長  
東京大学名誉教授  
**太田 猛彦**



認定 NPO 法人かわさき市民アカデミー名譽理事長  
東京大学特別名誉教授 東京理科大学名誉教授  
**藤嶋 昭**

## 副学長、カリキュラム企画・編成委員

2026 年 1 月現在



副学長  
樹木医  
**石井 誠治**  
(みどり学)



副学長  
東京大学名誉教授  
**木村 学**  
(宇宙と地球の世界、科学が拓く新世界)



副学長  
元日本大学教授  
**関 幸彦**  
(日本史、協力:エクセレント)



副学長  
神奈川県立歴史博物館館長  
**望月 一樹**  
(川崎学)



日本女子大学准教授  
**伊藤 由希子**  
(人間学)



桐朋学園大学特任教授  
**梅津 時比古**  
(音 楽)



東京大学大学院教授  
**蔵治 光一郎**  
(環境とみどり)



東京大学名誉教授  
**小松 久男**  
(世界史、協力:エクセレント)



東京大学名誉教授  
**小森 陽一**  
(文 学)



日本科学技術ジャーナリスト会議理事  
**佐藤 年緒**  
(いのちの科学)



信州大学名誉教授  
**都築 勉**  
(政治・社会)



多摩美術大学名誉教授  
**諸川 春樹**  
(美 術)



法政大学名誉教授  
**柳沼 壽**  
(経 済)



# かわさき市民アカデミーの講座・学習

## 1. 学習目標

- ①自らの課題意識に基づく学習・研究によって、現代社会への理解を深め、市民としての自立をめざします。
- ②学習成果を地域社会に還元していく道すじを学びます。
- ③受講や講座運営を通して、より豊かな人間関係を築き、人生の新たな価値を見出します。

## 2. 講座、ワークショップ、その他の講座

種 類	特 徴
講 座	講師(専門家・研究者)からテーマごとに講義を聴きます。(6～12回、受講時間は90分)
ワークショップ	講師と受講生や受講生同士の双方向の意見交換、質疑などを通じて、受講生が主体的に学習テーマを掘り下げる、演習形式または体験型の講座です。自主研究を発表し合う講座もあります。(6～12回、受講時間は主に120分)
短期集中講座	1講座3回の講義を原則として、絞られたテーマを集中的に学びます。
連携講座	川崎市内の大学(昭和音楽大学)、企業(アジア航測)との連携講座です。
地域協働講座	生涯学習財団と協働で企画・実施する地域密着生活関連型の講座です。
特別講座	不定期に開講する講座です。(年間1～3回実施) ホームページなどで適宜ご案内します。

- \* 野外学習：自然観察、まち歩き、施設見学など会場以外で学習を行います。
- \* オンライン併用：ご自宅等でオンライン受講できる講座です。
- \* 遠隔講義：講師が会場以外で講義を行い、会場受講生は会場のスクリーンで受講します。
- \* 連携(アジア航測)講座は後期のみ開講します。

## 3. 学群

系統的、継続的な学習の目安として役に立つよう、互いに関連の深い領域を緩やかにまとめています。

学 群 名	属 する 講 座 ・ ワークショップ(WS)
政治・経済・社会	政治・社会(講座・WS)、国際関係(講座・WS)、経済(講座・WS)、現代事情(講座)
歴史・文学・人間学	日本史(講座・WS)、世界史(講座)、文学(講座・WS)、人間学(講座・WS)、映像・メディア(講座)
自然・環境・みどり	いのちの科学(講座)、宇宙と地球の世界(講座)、科学が拓く新世界(講座)、環境とみどり(講座・WS)、みどり学Ⅰ(講座)、みどり学Ⅱ(講座)、野の自然学(講座)、山の自然学(講座)
川崎学	自然Ⅰ(講座)、自然Ⅱ(講座)、歴史(講座)、学び・歩くかわさき(講座)、まち歩き(WS)
音楽・芸能	音楽Ⅰ(講座)、音楽Ⅱ(講座)、音楽Ⅲ(講座)、日本の伝統芸能(講座)、音楽・芸能(WS)
美 術	美術Ⅰ(講座)、美術Ⅱ(講座)、美術Ⅰ・Ⅱ(WS)
エクセレント	エクセレントⅠ(講座)、エクセレントⅡ(講座)、エクセレントⅢ(講座)

エクセレント講座は、学群横断的な講座です。(Ⅰ、Ⅱ、Ⅲの各内容はp.21～22をご覧ください)

## 4. 講座・ワークショップの定員

- ・川崎市生涯学習プラザで同一時間帯に複数講座を開催する場合、原則として会場定員は小教室の定員を記載しています。会場受講の申込み者の多い講座を大教室で開催します。
- ・野外学習のある講座、ワークショップの定員は安全対策を前提として定めています。
- ・ワークショップの定員はそれぞれの学習内容によって定めています。

## 5. 開講にあたっての注意点 →p.25～27 も併せてご覧ください

- ・日程、学習内容、講師、会場は変更する場合があります。休講になった場合は後日何らかの形で補講を行います。
- ・申込みが少ない講座・ワークショップは中止になる場合があります。
- ・オンライン受講の申込みが10名を下回る講座は会場受講のみになる場合があります。

# 学群別 講座・ワークショップ(WS)一覧

2026 年 4 月～8 月

学群	No	講座・WS 名	テーマ	講 師	曜日	開始時刻	会場	併用	日程表
政治・経済・社会	講座 1	政治・社会	日本の政治学を振り返る—時代との関連において	信州大学名誉教授 都築 勉	水	13:00	プ	★	p. 6
	WS-1	政治・社会	学問論を読む	信州大学名誉教授 都築 勉	水	15:00	プ		p. 6
	講座 2	国際関係	現代世界の戦争と平和を考える	お茶の水女子大学教授 小林 誠	月	13:00	プ	★	p. 6
	WS-2	国際関係	戦争はこうしてもたらされる—過去と現在を往還しながら考える	お茶の水女子大学教授 小林 誠	月	15:00	プ		p. 7
	講座 3	経済	社会保障論	慶應義塾大学教授 権丈 善一	金	13:00	プ	★	p. 7
	WS-3	経済	日本の社会保障—私たちの生活を支える重要インフラを勉強しよう!	横浜市立大学名誉教授 金子 文夫	金	15:00	プ		p. 8
歴史・文学・人間学	講座 4	現代事情	緊迫の中東情勢の行方	防衛大学校准教授 江崎 智絵 ほか	月	10:30	プ	★	p. 8
	講座 5	日本史	近世日本の内と外～戦国日本の終焉と近世秩序の誕生～	元日本大学教授 関 幸彦 ほか	火	10:30	プ	★	p. 9
	WS-4	日本史	『読史余論』～江戸は過去をどのように解釈したか? 天皇と武家の関係史を読み解く～	元日本大学教授 関 幸彦	火	13:15	プ		p. 9
	講座 6	世界史	世界史上最強の騎馬遊牧民国家、モンゴル帝国の歴史—チンギス・ハンとその後裔たち	元内モンゴル大学研究員 赤坂 恒明 ほか	金	10:30	プ	★	p. 9
	講座 7	文学	昭和期の短篇小説 I (戦中編)	東京大学名誉教授 小森 陽一	水	10:30	プ		p. 10
	WS-5	文学	大江健三郎の中・後期短篇を読む	東京大学大学院博士課程 村上 駿斗	水	13:00	プ		p. 10
自然・環境・みどり	講座 8	人間学	生・老・病・死を考える	日本女子大学准教授 伊藤 由希子 ほか	木	13:00	プ	★	p. 10
	WS-6	人間学	西田幾多郎『善の研究』を読む	慶應義塾大学名誉教授 山内 志朗	木	15:00	プ		p. 11
	講座 9	映像・メディア	映像プロデューサーや書物の編集者が語るメディア世界の裏側とは?	NHK 日曜美術館 ディレクター 長井 倫子 ほか	金	15:00	プ		p. 11
	講座 10	いのちの科学	生活習慣と病～医学と歯学の最前線～	お茶の水女子大学名誉教授 近藤 和雄 ほか	月	13:00	プ	★	p. 11
	講座 11	宇宙と地球の世界	宇宙から地球の海洋底まで、世界をみつめる	東京大学名誉教授、かわさき市民アカデミー副学長 木村 学 ほか	火	10:30	プ	★	p. 12
	講座 12	科学が拓く新世界	人間の知能、人工の知能	東京大学名誉教授 佐倉 統 ほか	金	13:00	プ	★	p. 12
川崎学	講座 13	環境とみどり	SDGs と環境・みどり・防災	東京大学大学院教授 蔵治 光一郎 ほか	木	10:15	プ・野	★	p. 13
	WS-7	環境とみどり	身近な環境・みどりから持続可能社会を学ぶ	東京大学大学院教授 蔵治 光一郎 ほか	木	13:15	プ・野		p. 13
	講座 14	野の自然学	野の自然学(草花樹木でみどり学)	樹木医 石井 誠治 ほか	火	13:30	プ・野		p. 14
	講座 15	みどり学 I	自然に親しむみどり学(みどり学 I)	樹木医 石井 誠治 ほか	火	13:30	プ・野	★	p. 14
	講座 16	みどり学 II	自然を楽しむみどり学(みどり学 II)	樹木医 石井 誠治 ほか	金	10:30	プ・野		p. 15
	講座 17	山の自然学	山の自然学	樹木医 石井 誠治 ほか	金	10:30	野		p. 15
音楽・芸能	講座 18	自然 I (川崎学)	地学リテラシーを深める	多摩川流域自然史研究会代表 増淵 和夫 ほか	月	10:30	プ・野		p. 16
	講座 19	自然 II (川崎学)	大地と生物の見方—学芸員と学ぶ自然	神奈川県立生命の星・地球博物館名誉館員 笠間 友博 ほか	火	10:30	プ・野		p. 16
	講座 20	歴史(川崎学)	川崎地域の文化財を考える(近現代編)	元法政大学第二中・高等学校教育友会 教育研究所所長 大庭 乾一 ほか	土	10:30	プ・野		p. 17
	講座 21	学び・歩くかわさき(川崎学)	かわさきの歴史や文化を多角的に学び、歩いて再発見してみよう②	産業遺産情報センター研究主幹 伊東 孝 ほか	水	13:30	プ・野		p. 17
	WS-8	まち歩き(川崎学)	街角の文化遺産に学ぶ—馬と生活	日本地名研究所研究員 菊地 恒雄 ほか	木	10:30	プ・野		p. 18
	講座 22	音楽 I	歴史の中のバッハの名作 第 1 期 —初期からケーテン宮廷楽長時代	桐朋学園大学名誉教授 西原 稔 ほか	木	10:30	新		p. 18
美術	講座 23	音楽 II	中欧の音楽と伝統—その沃野の秘密を紐解く	国立音楽大学大学院特任教授 横井 雅子 ほか	木	14:00	新		p. 18
	講座 24	音楽 III	東京交響楽団の案内による音楽の楽しみ Part.39	東京交響楽団楽団員 ほか	火	14:30	ミ		p. 19
	講座 25	日本の伝統芸能	アジアの中の日本音楽・日本とアジアの伝統音楽に見る共通点と違いを探る	洗足学園音楽大学現代邦楽研究所 所長 森重 行敏 ほか	月	13:30	高		p. 19
	WS-9	音楽・芸能	映画『国宝』をめぐる	白百合女子大学講師 安富 順 ほか	木	13:30	大		p. 19
	講座 26	美術 I	よくわかる日本美術史: 縄文から室町時代まで	横浜美術大学客員教授 島尾 新	月	10:30	高		p. 20
	講座 27	美術 II	じっくり学ぶ美術と文化: 西洋近代(19 世紀)	東京造形大学教授 池上 英洋	金	10:30	新	★	p. 20
エッセレント	WS-10	美術 I・II	名著に挑戦! 高階秀爾『近代絵画史』(上)を読む	多摩美術大学名誉教授 諸川 春樹	金	13:30	新		p. 20
	講座 28	エッセレント I	世界を旅する④カナダ・ツアー	青山学院大学教授 宮澤 淳一 ほか	水	10:30	プ	★	p. 21
	講座 29	エッセレント II	敗者の日本史～真の歴史は敗者が宿す～	元日本大学教授 関 幸彦 ほか	金	13:30	新	★	p. 21
	講座 30	エッセレント III	神話という記憶～地域と民族の源流～	和光大学名誉教授 松村 一男 ほか	火	14:00	新	★	p. 22
	I01	短期集中	二人の日本史～補佐役の時代～	元日本大学教授 関 幸彦 ほか	火	10:30	新	★	p. 22
	I02	短期集中	裏から見る絵で世界が変わった! —遠近法と美術	多摩美術大学名誉教授 諸川 春樹	木	16:30	新	★	p. 22
地域協働	30I	連携(昭和音大)	知っているようで知らない名作オペラ その 1	昭和音楽大学客員教授 小畑 恒夫 ほか	火	10:30	昭		p. 23
	地域 A	総合	人生 100 年時代を自分らしく健やかに生きる	元 NHK 解説委員 室山 哲也 ほか	月	10:30	プ	★	p. 23
	地域 B	生活	自分で出来る FP 講座 家庭で使えるマネー知識を学ぶ	日本ファイナンシャルプランナーズ協会 CFP®認定者 三島木 英雄	水	13:30	プ	★	p. 23
	地域 C	企業連携	地域社会に貢献している川崎の会社と人々 その 31	市内企業の代表と研究者 ほか	木	13:30	プ・野		p. 24
	地域 D	健康	下肢の筋力アップで楽々生活 ～正しいストレッチ、下肢の筋力トレーニングを学ぶ～	聖マリアンナ医科大学 スポーツ医学講座 研究技術員 寺脇 史子(健康運動指導士)	木	14:00	プ		p. 24
	地域 E	福祉	なくしたことを大切にするグリーフケア	一般社団法人リヴォン 代表理事 尾角 光美	金	10:30	プ		p. 24



# 曜日別 講座・ワークショップ(WS)一覧

	月	火	水	木	金	土
午前	<b>現代事情 ★</b> 中東情勢の行方 講座 4 p.8	<b>日本史 ★</b> 近世日本の内と外 講座 5 p.9	<b>文学</b> 昭和期の短篇小説 I 講座 7 p.10	<b>環境とみどり ★</b> 環境・みどり・防災 講座 13 p.13	<b>世界史 ★</b> モンゴル帝国 講座 6 p.9	<b>歴史(川崎学) </b> 川崎地域の文化財 講座 20 p.17
	<b>自然 I(川崎学) </b> 地学リテラシー 講座 18 p.16	<b>宇宙と地球の世界 ★</b> 世界を見つめる 講座 11 p.12	<b>エクセレント I ★</b> カナダ・ツアー 講座 28 p.21	<b>まち歩き WS </b> 街角の文化遺産 WS-8 p.18	<b>みどり学 II </b> 自然を楽しむ 講座 16 p.15	
	<b>美術 I</b> よくわかる日本美術史 講座 26 p.20	<b>自然 II(川崎学) </b> 大地と生物の見方 講座 19 p.16		<b>音楽 I</b> パッハ 第1期 講座 22 p.18	<b>美術 II ★</b> じっくり学ぶ美術と文化 講座 27 p.20	
	<b>地域協働 A ★</b> 人生 100 年時代 総合 p.23	<b>短期集中 101 ★</b> 二人の日本史 101 p.22			<b>山の自然学 </b> 山の自然学 講座 17 p.15	
		<b>連携(昭和音大)</b> 名作オペラ その1 301 p.23			<b>地域協働 E</b> グリーンケア 福祉 p.24	
午後 1	<b>国際関係 ★</b> 現代世界の戦争と平和 講座 2 p.6	<b>日本史 WS</b> 『読史余論』 WS-4 p.9	<b>政治・社会 ★</b> 日本の政治学 講座 1 p.6	<b>人間学 ★</b> 生・老・病・死 講座 8 p.10	<b>経済 ★</b> 社会保障論 講座 3 p.7	
	<b>いのちの科学 ★</b> 生活習慣と病 講座 10 p.11	<b>野の自然学 </b> 草花樹木でみどり学 講座 14 p.14	<b>文学 WS</b> 大江健三郎 WS-5 p.10	<b>環境とみどり WS </b> 持続可能社会を学ぶ WS-7 p.13	<b>科学が拓く新世界 ★</b> 人間の知能、人工の知能 講座 12 p.12	
	<b>日本の伝統芸能</b> アジアの中の日本音楽 講座 25 p.19	<b>みどり学 I ★</b> 自然に親しむ 講座 15 p.14	<b>学び・歩くかわさき </b> 歴史や文化を再発見 講座 21 p.17	<b>音楽 II</b> 中欧の音楽と伝統 講座 23 p.18		
		<b>エクセレント III ★</b> 神話という記憶 講座 30 p.22	<b>地域協働 B ★</b> マネー知識 生活 p.23	<b>音楽・芸能 WS</b> 映画『国宝』 WS-9 p.19	<b>美術 I・II WS</b> 『近代絵画史』(上) WS-10 p.20	
				<b>地域協働 C </b> 川崎の会社と人々 企業連携 p.24	<b>エクセレント II ★</b> 敗者の日本史 講座 29 p.21	
午後 2				<b>地域協働 D</b> 下肢の筋力アップ 健康 p.24		
	<b>国際関係 WS</b> 戦争はこうしてもたらされる WS-2 p.7	<b>音楽 III</b> 東京交響楽団 講座 24 p.19	<b>政治・社会 WS</b> 学問論を読む WS-1 p.6	<b>人間学 WS</b> 『善の研究』 WS-6 p.11	<b>経済 WS</b> 日本の社会保障 WS-3 p.8	
				<b>短期集中 102 ★</b> 遠近法と美術 102 p.22	<b>映像・メディア</b> メディア世界の裏側 講座 9 p.11	

- 開催会場：略号で表記しています。  
p.28～29 の地図でご確認ください。

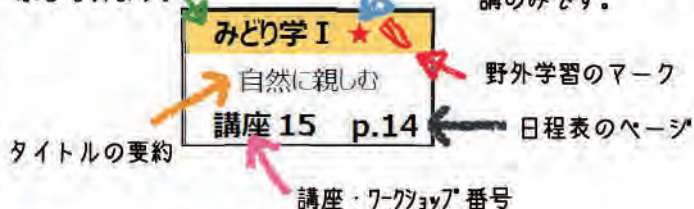
**プ：**川崎市生涯学習プラザ、**高：**高津市民館、  
**大：**大山街道ふるさと館、**新：**新百合 21 ビル、  
**ミ：**ミュージア川崎、**昭：**昭和音楽大学南校舎、  
**プ・野：**川崎市生涯学習プラザ及び野外学習、  
**野：**野外学習のみ

- [午後 1] は 13 時 00 分以降、[午後 2] は  
14 時 30 分以降に開始する講座・WS です。

## 一覧のみかた

講座・ワークショップ名の  
背景の色は会場を  
示しています。

赤い星はオンライン併用の  
印です。無い場合は会場受  
講のみです。





講座 1		日本の政治学を振り返る―時代との関連において			オンライン併用
【会場定員】140名【オンライン定員】100名【受講料】単期コース 20,080円、1年コース 15,060円、2年コース 13,380円					
【政治・経済・社会】政治・社会 講座      【時間】13時00分～14時30分(計12回)					
概要		政治学は学問と政治の関係状況の最前線に立つと言われる。権力のからくりを暴くからだ。簡単に言うと王様は裸だと見抜くからである。日本に学問としての政治学が誕生してから1世紀余り。最初の政治学者小野塚喜平次から佐々木毅まで、東京帝国大学・東京大学を足場とする一筋の流れを時代との関連において振り返る。登場する人々の言説が、お聞きになった方々の未来を考えると時の手がかりになれば幸いである。			
回	月/日(曜)	会場	学習内容	講師名(敬称略)	
1	4/15(水)	川崎市 生涯学習 プラザ	最近の政治学―学問の進歩とは何か	信州大学名誉教授 都築 勉	
2	4/22(水)		アカデミズムとジャーナリズム―20世紀の展開		
3	5/13(水)		小野塚喜平次(1871－1944)―なぜ知られていないか		
4	5/20(水)		吉野作造(1878－1933)―なぜ知られているか		
5	6/ 3(水)		南原繁(1889－1974)―二つの顔		
6	6/10(水)		戦前と戦後－国体は変革されたか		
7	7/ 1(水)		丸山眞男(1914－1996)―戦後民主主義の創設者		
8	7/ 8(水)		京極純一(1924－2016)―醒めた観察者の眼差し		
9	7/15(水)		高島通敏(1933－2004)―市民の政治学のために		
10	7/29(水)		佐々木毅(1942－)―政治エリートに向けて		
11	8/ 5(水)		三谷太郎(1936－)―統治の秘密を探る		
12	8/12(水)		政治学の運命―誰のための政治学か		
連絡事項	参考文献：都築勉『おのがデモンに聞け』(吉田書店、2021年)、『政治学の運命』(吉田書店、2025年)。それぞれの政治学者の主要な著作は各回のレジュメで紹介する。				

WS 1		学問論を読む			
		【定員】 30 名      【受講料】 単期コース 16,730 円、1 年コース・2 年コースともに 15,440 円			
		【政治・経済・社会】 政治・社会 ワークショップ      【時間】 15 時 00 分～17 時 00 分(計 10 回)			
概要		知と政治、学問と政治の関係は、古代ギリシアにおけるソクラテスはなぜ死んだのかという問いに始まる。そこで今日までのあまたある学問論の中から、プラトン『ソクラテスの弁明』、マックス・ウェーバー『職業としての学問』、福沢諭吉『学問のすゝめ』を読む。いずれも岩波文庫版を用いる。上記の講座「日本の政治学を振り返る」との関連を言えば、そこで扱う 20 世紀及び 21 世紀の諸問題を考えるための前提となる議論である。			
進め方		各文献を 3 回ずつ読む。毎回の頁数はそれほど多くない。特に報告者は設けない。各自がお互いの意見に耳を傾けながら、疑問点、問題点について自由に発言する。			
回	月/日(曜)	会場	学習内容		講師名(敬称略)
1	4/15(水)	川崎市 生涯学習 プラザ	お互いの自己紹介とこのワークショップの進め方について		信州大学名誉教授 都築 勉
2	4/22(水)		プラトン『ソクラテスの弁明』を読む 1		
3	5/13(水)		プラトン『ソクラテスの弁明』を読む 2		
4	5/20(水)		プラトン『ソクラテスの弁明』を読む 3		
5	6/ 3(水)		マックス・ウェーバー『職業としての学問』を読む 1		
6	6/10(水)		マックス・ウェーバー『職業としての学問』を読む 2		
7	7/ 1(水)		マックス・ウェーバー『職業としての学問』を読む 3		
8	7/ 8(水)		福沢諭吉『学問のすゝめ』を読む 1		
9	7/15(水)		福沢諭吉『学問のすゝめ』を読む 2		
10	7/29(水)		福沢諭吉『学問のすゝめ』を読む 3		
連絡事項	テキスト：プラトン(久保勉訳)『ソクラテスの弁明・クリトン』、マックス・ウェーバー(尾高邦雄訳)『職業としての学問』、福沢諭吉『学問のすゝめ』(いずれも岩波文庫に収録のもの)				

講座 2	現代世界の戦争と平和を考える			オンライン併用
	【会場定員】70名【オンライン定員】100名【受講料】単期コース 20,080円、1年コース 15,060円、2年コース 13,380円			
	【政治・経済・社会】国際関係 講座 【時間】13時00分～14時30分(計12回)			
概要	現代世界では各地で戦争が継続的に起きていますが、その形態は大きく変化しています。他方で国連、市民運動、国際司法など、戦争を予防し終結させる多様な試みも行われています。ウクライナ戦争、ガザ紛争、テロとの戦い、スーダン紛争などを手がかりに、世界の平和への展望を考察します。			
回	月/日(曜)	会場	学習内容	講師名(敬称略)
1	4/13(月)	川崎市 生涯学習 プラザ	戦争とは何か。人類史の中でどういうトレンドにあるか。	お茶の水女子大学教授 小林 誠
2	4/20(月)		なぜ戦争は起こるのか(1)：闘争本能とジェンダー	
3	4/27(月)		なぜ戦争は起こるのか(2)：ナショナリズムと帝国主義	
4	5/11(月)		なぜ戦争は起こるのか(3)：イデオロギー対立	
5	5/18(月)		なぜ戦争は起こるのか(4)：文明の衝突、歴史の終焉	
6	5/25(月)		現代戦争の変化(1)：新しい戦争、テロとの戦い	
7	6/ 1(月)		現代戦争の変化(2)：凍結された戦争	
8	6/ 8(月)		戦争を阻止する試み(1)：集団安全保障と自衛権	
9	6/29(月)		戦争を阻止する試み(2)：国際司法	
10	7/ 6(月)		戦争を阻止する試み(3)：グローバル・ガバナンス	
11	7/13(月)		戦争を阻止する試み(4)：地球市民社会	
12	7/27(月)		未来の戦争と平和	
連絡事項	教科書は使用せず、レジュメを配布して進めます。参考文献は適宜指示します。			



WS 2	戦争はこうしてもたらされる―過去と現在を往還しながら考える			
	【定員】30名   【受講料】単期コース 20,080 円、1 年コース・2 年コースともに 18,530 円			
	【政治・経済・社会】国際関係   ワークショップ   【時間】15 時 00 分～17 時 00 分(計 12 回)			
概要	戦争やテロのような暴力は、どのような思考様式の偏りから生まれるのでしょうか。思考の縮減、指導者の傲慢、過度なナショナリズム、文化的・人種の偏見といったものがどのように悲惨をもたらすかを、戦後史から検討します。最後に、これらが現在や今後の紛争にどう関係していくかをウクライナ戦争や台湾問題で考察します。			
進め方	初回は講義ですが、その後は連絡事項のテキストを受講生が分担してレジュメを作成し報告します。それをもとに質疑応答・意見交換を行い、講師を交えて、理解を深めていきます。			
回	月/日(曜)	会場	学習内容	講師名(敬称略)
1	4/13(月)	川崎市生涯学習プラザ	組織的暴力を導く思考様式とは何か	お茶の水女子大学教授 小林 誠
2	4/20(月)		日米開戦(テキストのプロローグ、1-2 章)：戦争の文化	
3	4/27(月)		日米開戦(3-4 章)：想像力の欠如と忘却	
4	5/11(月)		日米開戦(5-6 章)：パールハーバー(真珠湾)とイラク戦争	
5	5/18(月)		テロリズム(7-8 章)：日本爆撃とイラク戦争	
6	5/25(月)		テロリズム(9-10 章)：原爆投下	
7	6/ 1(月)		テロリズム(11-12 章)：復讐(ジハード)、9.11	
8	6/ 8(月)		国家建設(13-14 章)：日本占領とイラク占領	
9	6/29(月)		国家建設(15 章、エピローグ)：市場原理主義	
10	7/ 6(月)		現代世界の戦争(1)：ウクライナ戦争	
11	7/13(月)		現代世界の戦争(2)：台湾問題	
12	7/27(月)		現代世界の戦争(3)：サイバー戦争？ 宇宙戦争？	
連絡事項	ジョン・W. ガー(2021)『戦争の文化―パールハーバー・ヒロシマ・9.11・イラク(上下)』(岩波書店 上、下各 2,800 円＋税)を熟読します。各自入手してください。最後にウクライナ戦争や台湾問題などの文献(別途配布します)を追加講読します。			

講座 3	社会保障論			オンライン併用
	【会場定員】70名【オンライン定員】100名【受講料】単期コース 20,080円、1年コース 15,060円、2年コース 13,380円			
	【政治・経済・社会】経済 講座			

## あるある質問（よくお問合せいただく内容は？）

### 質問1 川崎市民でなくても受講できますか？

→ 川崎市民以外の方も受講できます。(受講対象は18歳以上の方)

### 質問2 電話で申込みますか？


→ お電話での申込みは承っておりません。ホームページからの申込み、またはp.31の受講申込み書を事務局にFAX、郵送またはアカデミー事務局までご持参ください。

### 質問3 受講料等はアカデミー事務局で現金で払えますか？

→ 事務局で受講料等の現金の取扱いはありません。受講料等のお支払いは、預金口座振替のご利用をお願いしています。初めてお申込みの方や既受講生で預金口座振替のお手続きがお済みでない方はゆうちょ銀行の払込み（アカデミーより払込取扱票をお送りします）となります。



WS 3	日本の社会保障—私たちの生活を支える重要インフラを勉強しよう！			
	【定員】 35 名		【受講料】 単期コース 20,080 円、1 年コース・2 年コースともに 18,530 円	
	【政治・経済・社会】 経済 ワークショップ		【時間】 15 時 00 分～17 時 00 分(計 12 回)	
概要	医療、年金、介護、子育て、雇用、生活保護などの社会保障制度は私たちの生活を支える重要な社会基盤です。約 140 兆円の給付で国民生活を支える一方、その財源は社会保障料約 80 兆円、税約 40 兆円が充てられています。少子高齢化の下、その意義がますます高まる中、世代間の公平感や世代内の格差も問題となっています。政府債務残高も GDP の約 2.5 倍となる中、今後の社会保障をどう考えていくべきでしょうか。消費税や社会保障料の減額が政治テーマとなる中、まずは各制度の概要について勉強してみませんか。知らないことが多々あるかも知れません。			
進め方	①講義を受講するのではなく、テキストを基に自分たちで考え・調べ・討議しながら自主的に学習する方式です。②担当チームがテキストの担当部分について調査・研究した内容を発表するとともに、全員で疑問点についての質疑応答と論点の討議を行います。③関連資料は担当チームからメールで事前送付しますので、各自でプリントして持参していただきます。			
回	月/日(曜)	会場	学習内容	講師名(敬称略)
1	4/10(金)	川崎市生涯学習プラザ	学習ガイダンス、序章：社会保障の見取り図、社会保障の機能(第 8 章 3)	横浜市立大学 名誉教授 金子 文夫
2	4/17(金)		講演「我が国の社会保障の現状と課題」(厚生労働省)	
3	4/24(金)		第 1 章(前段)：医療保険(仕組み、被保険者と保険料、保険給付)	
4	5/ 1(金)		第 1 章(後段)：医療保険(診療報酬・薬価、国民医療費、医療提供体制)	
5	5/ 8(金)		第 2 章：生活保護と社会福祉制度	
6	5/15(金)		第 3 章：介護保険(仕組み、保険者・被保険者・保険料、保険給付、介護提供体制)	
7	6/ 5(金)		第 4 章：年金(仕組み、被保険者・保険料、老齢年金、財政方式、企業年金)	
8	6/12(金)		第 5 章：雇用保険(失業給付、雇用保険事業)・第 6 章：労災保険	
9	7/ 3(金)		第 7 章：社会保険と民間保険	
10	7/10(金)		第 8 章：社会保障の歴史と構造(社会保障の財政、課題と展望)	
11	7/17(金)		講演「川崎市の地域包括ケアシステムの構築に向けた取組み」(川崎市健康福祉局)	
12	7/31(金)		最終討議：これからの社会保障のあり方について	
連絡事項	①テキスト「はじめての社会保障・第 23 版」(有斐閣アルマ・26/3/30 発刊・2000 円台)は事務局にて一括手配します(代金は受講者負担です)。②メール添付で資料送付等を行うため PC メールが必要で、またメールアドレスと電話番号は受講生内での連絡用として共有します。③当日 13:00 からの経済講座「社会保障論」(慶應義塾大学・権文善一教授)を受講の上、参加されることを推奨します。			



(講座 4)  
**現代事情講座**  
ってなあに？

最新の時事的なテーマを取り上げ、深掘りして学んでいく講座です。

過去には、2025 年度後期「21 世紀の政治コミュニケーション」、2025 年度前期「人口減の衝撃」、2024 年度後期「選挙で見る 2024 年の世界情勢」、2024 年度前期「グローバルサウスが変える世界の仕組み」などをテーマに据え開講しました。

講座 4	緊迫の中東情勢の行方			オンライン併用
	【会場定員】140名【オンライン定員】100名【受講料】単期コース10,040円、1年コース7,530円、2年コース6,690円			
	【政治・経済・社会】現代事情 講座		【時間】10時30分～12時00分(計6回)	
概要	中東地域では戦争が繰り返し発生してきましたが、その都度、秩序を再編する試みも進められてきました。2023年10月に始まったガザ戦争は、どのように秩序の回復へと向かっていくのでしょうか。ガザ戦争の背景や関係する国々の動きに注目しながら考えます。			
回	月/日(曜)	会場	学習内容	講師名(敬称略)
1	7/13(月)	川崎市生涯学習プラザ	ガザ戦争の背景と経緯	防衛大学校准教授 江崎 智絵
2	7/27(月)		ガザ戦争とパレスチナの将来	
3	8/10(月)		アメリカの中東政策	
4	8/17(月)		サウジアラビアからみたガザ戦争および今後の展望	日本エネルギー経済研究所中東研究センター主任研究員 近藤 重人
5	8/24(月)		トルコからみたガザ戦争および今後の展望	アジア経済研究所 地域研究センター中東・南アジアグループ 副主任調査研究員 今井 宏平
6	8/31(月)		イスラエルにとってのガザ戦争と今後の展望	防衛大学校名誉教授／日本エネルギー経済研究所客員研究員 立山 良司


「〈面白い〉ことの宝庫・かわさき市民アカデミー」(人間学講座講師：伊藤由希子)

●講師の伊藤由希子先生にアカデミーについて感じることを伺ってみました！

「かわさき市民アカデミーでお話するときは、実は毎回それなりに緊張します。なぜかと言えば、これまでにいろいろな経験や考えを積んできて、それぞれの興味関心をもった受講生みなさんに対してお話し、また、ご質問に答えるには、講師の側の知識はむしろんのこと、人間としての深みや力も試されるからです。

アカデミーに集う受講生には、それまでに大きなお仕事をなさってきた方もいらっしゃる、子育てや地域活動を頑張ってきた方もいらっしゃいます。大学や高校と違って、アカデミーで必要になるのは知識量や頭の回転の速さではなく、それぞれの方が歩んできた人生の経験や興味を、ここで提供されるお話や実践と結びつけて、〈面白がる〉ことです。“自分は勉強してきていないから”、“この分野はよく知らないから”と遠慮する必要はなく、気になったことや興味のあることにどんどんチャレンジして、〈面白い〉ことが増えていった方が、人生は豊かに楽しくなりますよね。

講師だけでなく、他の受講生の話を聞いたり、ふれあったりすることでも、これまで知らなかった世界や感性に接することができるはず。この〈面白い〉ことの宝庫であるかわさき市民アカデミーを活用して、みなさんにもどんどん楽しんでいただければと思っています。」





講座 5	近世日本の内と外～戦国日本の終焉と近世的秩序の誕生～				オンライン併用
	【会場定員】 70 名【オンライン定員】 100 名【受講料】 単期コース 20,080 円、1 年コース 15,060 円、2 年コース 13,380 円				
	【歴史・文学・人間学】 日本史 講座 【時間】 10 時 30 分～12 時 00 分(計 12 回)				
概要	16 世紀から 19 世紀の戦国・江戸期の流れに世界史の視点を加味して「徳川の平和」を考えます。近世日本の内と外という視点から、近世社会への変化について、16 世紀から 19 世紀を大局的に眺めます。				
回	月/日(曜)	会場	学習内容	講師名(敬称略)	
1	4/14(火)	川崎市生涯学習プラザ	近世日本の内と外をグローバルな視点で読み解く	元日本大学教授 関 幸彦	
2	4/21(火)		徳川権力の水軍を考える ～海からみた中近世移行期～	日本大学准教授 小川 雄	
3	4/28(火)		南蛮交易から阿蘭陀交易へ ～16 世紀から 17 世紀の対外関係～	鶴見大学名誉教授 石田 千尋	
4	5/12(火)		南蛮交易から阿蘭陀交易へ ～17 世紀から 19 世紀の対外関係～		
5	5/19(火)		将軍たちの江戸時代 ～家康から慶喜まで～ その 1	清泉女子大学教授 福留 真紀	
6	6/ 2(火)		将軍たちの江戸時代 ～家康から慶喜まで～ その 2		
7	6/ 9(火)		将軍たちの江戸時代 ～家康から慶喜まで～ その 3		
8	6/30(火)		首都江戸の誕生	東京学芸大学名誉教授 大石 学	
9	7/ 7(火)		将軍権威の確立		
10	7/14(火)		大江戸文化革命 ～京都から江戸へ～ その 1		
11	7/28(火)		大江戸文化革命 ～京都から江戸へ～ その 2		
12	8/ 4(火)		幕末・維新の達成		

WS 4	『読史余論』～江戸は過去をどのように解釈したか？天皇と武家の関係史を読み解く～			
	【定員】 35 名		【受講料】 単期コース 10,810 円、1 年コース・2 年コースともに 9,270 円	
	【歴史・文学・人間学】 日本史 ワークショップ		【時間】 13 時 15 分～15 時 15 分(計 6 回)	
概要	江戸時代の史論書『読史余論』の総論部分を輪読し、徳川幕府が過去の武家をどのように解釈したのかを考えます。天皇と武家を「本朝天下ノ大勢」から読み解きます。			
進め方	ゼミナール形式ですが、発表は強制しません。聴く側に徹することも可。発表は希望を募り、講座内の質疑応答の中に組み込む形とします。初心者歓迎！			
回	月/日(曜)	会場	学習内容	講師名(敬称略)
1	4/14(火)	川崎市 生涯学習 プラザ	新井白石と『読史余論』の総括部分	元日本大学教授 関 幸彦
2	4/28(火)		天皇の歴史の総論部分①	
3	5/12(火)		天皇の歴史の総論部分②	
4	5/19(火)		武家時代の鎌倉開府	
5	6/ 9(火)		武家時代の室町開府	
6	6/30(火)		武家時代の江戸開府	
連絡事項	テキストとして『読史余論』(岩波文庫、1936 年刊)を使用、アカデミーで用意します。			

講座 6	世界史上最強の騎馬遊牧民国家、モンゴル帝国の歴史—チンギス・ハンとその後裔たち			オンライン併用
	【会場定員】 140 名【オンライン定員】 100 名【受講料】 単期コース 20,080 円、1 年コース 15,060 円、2 年コース 13,380 円			
	【歴史・文学・人間学】 世界史 講座 【時間】 10 時 30 分～12 時 00 分(計 12 回)			
概要	騎馬遊牧民帝国は 18 世紀を最後に世界史上から姿を消しましたが、チンギス・ハンが建てたモンゴル帝国は、その頂点として旧世界を大きく動かししました。本講座では、ユーラシアの東西を支配したモンゴル帝国の成立と発展、分裂・解体とその後について総合的に論じます。特に考古学研究の最新の成果は圧巻です。			
回	月/日(曜)	会場	学習内容	講師名(敬称略)
1	4/10(金)	川崎市生涯学習プラザ	蒼き狼はチンギス・ハンの先祖ではない？ —— モンゴル帝国成立以前のモンゴル高原の諸部族とチンギス・ハンの祖先	元内モンゴル大学研究員 赤坂 恒明
2	4/17(金)		世のチンギス・ハン伝の大半は間違いだらけ —— モンゴル語史料『モンゴル秘史』の虚実	
3	4/24(金)		チンギス・ハンの陵墓はどこか —— モンゴル国における考古学調査 **遠隔講義	新潟大学教授 白石 典之
4	5/ 1(金)		チンギス・ハンの真骨頂は、組織者としての卓越さにあった —— 氏族連合体とは異なるモンゴル帝国の国家構造	元内モンゴル大学研究員 赤坂 恒明
5	5/ 8(金)		チンギス・ハンの世界戦略 —— 中央アジア遠征の最前線基地チンカイ城からさぐる **遠隔講義	龍谷大学教授 村岡 倫
6	5/15(金)		世界史上最大の陸上帝国の支配者 —— オゴデイ・ハーンとはいかなる帝王だったのか	元内モンゴル大学研究員 赤坂 恒明
7	6/ 5(金)		モンゴル帝国の「4 汗(ハン)国」のうち「オゴタイ汗国」はなかった？ —— モンゴル帝国の分裂	
8	6/12(金)		西アジアを征服したモンゴルはどうなったのか —— イル汗国の興亡	玉川大学講師 高木 小苗
9	7/ 3(金)		実は「蒙古襲来」は北方からもあった？ —— 文永・弘安の役と、モンゴル軍のアイズ征討	元内モンゴル大学研究員 赤坂 恒明
10	7/10(金)		北へ帰ったチンギス・ハンの継承者たち —— 「倭寇」と並び明朝を脅かしたモンゴル高原の「北虜」	玉川大学講師 永井 匠
11	7/17(金)		モンゴル帝国期の東西交流 —— 地中海・ヨーロッパからイスラーム世界を経て東アジアに至る文化のうねり	立教大学准教授 四日市 康博
12	7/31(金)		モンゴル人にならなかったチンギス・ハンの子孫たち —— チャガタイ汗国とキプチャク汗国の継承政権	元内モンゴル大学研究員 赤坂 恒明
連絡事項	※「**遠隔講義」では講師は会場外からオンラインで講義くださり、会場で受講の皆さまにはスクリーンで受講いただきますが、対面となる可能性もあります。			

講座 7	昭和期の短篇小説 I (戦中編)			
	【定員】70名		【受講料】単期コース 20,080 円、1 年コース 15,060 円、2 年コース 13,380 円	
	【歴史・文学・人間学】文学 講座		【時間】10 時 30 分～12 時 00 分 (計 12 回)	
概要	大日本帝国が戦争に向かい、太平洋戦争にいたるまでの時期の代表的な短篇小説を精読する。プロレタリア文学と称された文学運動は厳しい弾圧にさらされた。同時期に「新感覚派」と呼ばれるモダニズム文学運動が盛んになる。			
回	月/日(曜)	会場	学習内容	講師名(敬称略)
1	4/15(水)	川崎市 生涯学習 プラザ	平林たい子「施療室にて」	東京大学名誉教授 小森 陽一
2	4/22(水)		井伏鱒二「鯉」 堀辰雄「死の素描」	
3	5/13(水)		佐多稲子「キャラメル工場から」	
4	5/27(水)		横光利一「機械」	
5	6/ 3(水)		梶井基次郎「闇の絵巻」 伊藤整「生物祭」	
6	6/10(水)		牧野信一「ゼーロン」	
7	6/24(水)		小林多喜二「母たち」	
8	7/ 1(水)		室生犀星「あにいうと」	
9	7/ 8(水)		北条民雄「いのちの初夜」	
10	7/29(水)		宮本百合子「築地河岸」 太宰治「待つ」	
11	8/ 5(水)		高見順「虚実」	
12	8/12(水)		岡本かの子「家霊」 中島敦「文字禍」	
連絡事項	テキストは『日本近代短篇小説選 昭和篇 1』(岩波文庫) を使います。			

WS 5	大江健三郎の中・後期短篇を読む			
	【定員】30名		【受講料】単期コース 10,810 円、1 年コース・2 年コースともに 9,270 円	
	【歴史・文学・人間学】文学 ワークショップ		【時間】13 時 00 分～15 時 00 分 (計 6 回)	
概要	80 年代から 90 年代にかけての、大江健三郎の手による短篇小説を読みます。高度経済成長と冷戦体制とがともに終焉に向かうこの時期、大江は自らの創作を再定位していきます。そのさまを追うことで、現代において小説がいかなる形をとるべきか、考える足がかりを得ることができます。			
進め方	受講生の発表:約 50 分(希望者のみ)、講師の講義:約 60 分、発表者へのコメントあり 質疑応答:約 10 分			
回	月/日(曜)	会場	学習内容	講師名(敬称略)
0	4/15(水)	川崎市生涯学習プラザ	ガイダンス	運営世話人
1	4/22(水)		「雨の木」関連三短篇 (単行本『「雨の木(レイン・ツリー)」を聴く女たち』(1982 年) 所収→『大江健三郎自選短篇』岩波書店、2014 年)	東京大学大学院 博士課程 村上 駿斗
2	5/13(水)		「新しい人」関連四短篇 (単行本『新しい人よ眼ざめよ』(1983 年) 所収→同上)	
3	5/27(水)		「河馬に噛まれる」／「河馬の勇士」と愛らしいアベオ (単行本『河馬に噛まれる』(1985 年) 所収→同上)	
4	6/10(水)		「静かな生活」／「案内人(ストーカー)」 (単行本『静かな生活』(1990 年) 所収→同上)	
5	6/24(水)		「ベラックワの十年」(単行本『僕が本当に若かった頃』(1992 年) 所収→同上)	
6	7/ 8(水)		「火をめぐる鳥」(同上)	

講座 8	生・老・病・死を考える			オンライン併用
	【会場定員】70名【オンライン定員】100名【受講料】単期コース 20,080 円、1 年コース 15,060 円、2 年コース 13,380 円			
	【歴史・文学・人間学】人間学 講座			【時間】13 時 00 分～14 時 30 分(計 12 回)
概要	私たちは、なにを願い、なにを楽しみ、なにを悲しみ、それらをどのように求めたり、表現したりしているのでしょうか。私たちの生に関わるさまざまなことがらを、生・老・病・死という視点から、それぞれの分野の講師にじっくり語ってもらいます。			
回	月/日(曜)	会場	学習内容	講師名(敬称略)
1	4/ 9(木)	川崎市生涯学習プラザ	〈たおやめぶり(手弱女振り)〉の日本文化①	日本女子大学准教授 伊藤 由希子
2	4/16(木)		運命と、人間の愛すべき愚かさ―「ドラマ」の源泉のギリシア悲劇・喜劇―	東洋大学教授 松浦 和也
3	4/23(木)		映画と映画人が教えてくれた―危機を乗り越える力	映画評論家、共同通信客員論説委員 立花 珠樹
4	5/ 7(木)		自律とは何か―哲学・倫理学から考える	横浜市立大学准教授 川瀬 和也
5	5/14(木)		今日の若者たちについて①	哲学者 内山 節
6	5/28(木)		今日の若者たちについて②	
7	6/ 4(木)		それ一つではない(自分らしさ)について	関東学院大学名誉教授 大澤 善信
8	6/11(木)		日々の「選択」を振り返る―社会心理学の観点から	放送大学教授 森 津太子
9	6/25(木)		人生の最終段階の医療について考える	東京大学大学院特任教授 会田 薫子
10	7/ 2(木)		天と人―中国三千年の思想	明治大学教授 志野 好伸
11	7/ 9(木)		〈たおやめぶり(手弱女振り)〉の日本文化②	日本女子大学准教授 伊藤 由希子
12	7/30(木)		思想家・岡本太郎の日本探究―〈原始日本〉の霊性を哲学する	國學院大学講師 長谷川 徹



WS 6	西田幾多郎『善の研究』を読む			
	【定員】 30 名		【受講料】 単期コース 20,080 円、1 年コース・2 年コースともに 18,530 円	
	【歴史・文学・人間学】 人間学 ワークショップ		【時間】 15 時 00 分～17 時 00 分(計 12 回)	
概要	西田幾多郎の哲学書『善の研究』を講読してゆきます。難しい哲学書とされているので、工夫を加えます。一つは哲学書を皆で音読してみることです。意外なことにイメージが浮かびやすいと思います。それから、第二編の「実在」から読み始めたい。西田の日常の姿が浮かんできて、読みやすいと思われます。西田の人生の苦労と重ねながら考えていきます。			
進め方	毎回、講師が内容を解説したうえで、皆で音読を行い、その上でテキストの問題点、趣旨について皆で討議しながら理解を深める形式で進めていく予定です。			
回	月/日(曜)	会場	学習内容	講師名(敬称略)
1	4/16(木)	川崎市 生涯学習 プラザ	西田幾多郎の哲学とはどういうものか	慶應義塾大学名誉教授 山内 志朗
2	4/23(木)		『善の研究』第二編その 1 (第一章、第二章)	
3	4/30(木)		『善の研究』第二編その 2 (第三章、第四章)	
4	5/ 7(木)		『善の研究』第二編その 3 (第五章、第六章)	
5	5/14(木)		『善の研究』第二編その 4 (第七章、第八章)	
6	5/28(木)		『善の研究』第二編その 5 (第九章、第一〇章)	
7	6/ 4(木)		西田哲学とはどういうものか、考える。	
8	6/11(木)		『善の研究』第一編その 1 (第一章)	
9	6/25(木)		『善の研究』第一編その 2 (第二章)	
10	7/ 2(木)		『善の研究』第一編その 3 (第三章)	
11	7/ 9(木)		『善の研究』第一編その 4 (第四章)	
12	7/16(木)		『善の研究』第三編をまとめて考察する	
連絡事項	テキストとして西田幾多郎『善の研究』(岩波文庫)を使用します。各自でご用意ください。			

講座 9	映像プロデューサーや書物の編集者が語るメディア世界の裏側とは？			
	【定員】 70 名		【受講料】 単期コース 16,730 円、1 年コース 12,550 円、2 年コース 11,150 円	
	【歴史・文学・人間学】 映像・メディア 講座		【時間】 15 時 00 分～16 時 30 分(計 10 回)	
概要	映像関係から多様な分野で活動・活躍中の方々からのメッセージをお届けします。併せて活字文化の現状にも話を広げたいと思います。			
回	月/日(曜)	会場	学習内容	講師名(敬称略)
1	4/17(金)	川崎市生涯学習プラザ	NHK 日曜美術館 50 年 美を届ける現場から	NHK エデュケーショナル チーフプロデューサー・ディレクター 長井 倫子
2	4/24(金)		私が撮って、あなたが映る、そのときに	ドキュメンタリー映画監督・株式会社ネッツゲンプロデューサー 前田 亜紀
3	5/ 8(金)		性暴力をなくすために 調査報道の新たな形を模索して	NHK プロジェクトセンターディレクター 宣 英理
4	5/15(金)		憲法 9 条、昭和天皇 新資料から迫る	元 NHK エグゼクティブプロデューサー・明治大学情報コミュニケーション学部兼任講師 塩田 純
5	6/ 5(金)		えん罪被害者の姉、川崎のオモモ ふたりの先輩との時間	ドキュメンタリー映画監督・Kimoon Film 金 聖雄
6	6/12(金)		文字、音声、映像…多様な鑑賞者と作品との間で	鑑賞サポート、バリアフリー版制作者、palabra 株式会社代表 山上 庄子
7	7/ 3(金)		NHK 料理番組の料理の仕方、仕込み方	NHK あさイチディレクター・株式会社さんばんディレクター 荒川 侑子
8	7/10(金)		新たな知る知の拡大戦略～映像と教養～	テンミッツ・アカデミー編集長 川上 達史
9	7/31(金)		活字文化の今後～選書編集の現場から～	朝日新聞出版 一般書第一・選書編集長 内山 美加子
10	8/ 7(金)		新聞記者の裏事情～情報戦を生き抜く～	産経新聞編集局メディア編成本部デジタル報道部編集委員 大野 正利

講座 10	生活習慣と病～医学と歯学の最前線～			オンライン併用
	【会場定員】 70 名【オンライン定員】 100 名【受講料】 単期コース 20,080 円、1 年コース 15,060 円、2 年コース 13,380 円			
	【自然・環境・みどり】 いのちの科学 講座 【時間】 13 時 00 分～14 時 30 分(計 12 回)			
概要	生活習慣に潜む様々をサプリメントの摂取問題さらにはコレステロールの話など、予防医学の立場から歯科の分野からもアプローチします。			
回	月/日(曜)	会場	学習内容	講師名(敬称略)
1	4/13(月)	川崎市生涯学習プラザ	不足すると命を取られる栄養素の話	お茶の水女子大学名誉教授 近藤 和雄
2	4/20(月)		自分を大切にしない子供たち	山梨県立大学大学院特任教授 奥山 眞紀子
3	4/27(月)		一瞬にして命を奪う心筋梗塞と狭心症	国立病院機構東京医療センター副院長 椋山 幸彦
4	5/11(月)		動脈硬化とコレステロール	お茶の水女子大学名誉教授 近藤 和雄
5	5/18(月)		活性酸素と健康 ～ がんと食事 ～	東洋大学教授 宮越 雄一
6	5/25(月)		なぜ脈が乱れるのか ～ 不整脈 ～	国立病院機構東京医療センター副院長 椋山 幸彦
7	6/ 8(月)		間違えて食べると危ない食中毒	東洋大学教授 宮越 雄一
8	6/29(月)		心不全とは何か	国立病院機構東京医療センター副院長 椋山 幸彦
9	7/ 6(月)		感染症とワクチン	東洋大学教授 宮越 雄一
10	7/13(月)		口腔ケアで守る歯周病と全身疾患 **遠隔講義	鶴見大学短期大学部教授 白川 哲
11	7/27(月)		ポリフェノールとは何か	お茶の水女子大学名誉教授 近藤 和雄
12	8/ 3(月)		英雄たちの病状診断	元日本大学教授 関 幸彦

講座 11	宇宙から地球の海洋底まで、世界をみつめる				オンライン併用	
	【会場定員】70名【オンライン定員】100名				【受講料】単期コース 21,750円、1年コース 16,320円、2年コース 14,500円	
	【自然・環境・みどり】宇宙と地球の世界 講座				【時間】10時30分～12時00分(計13回)	
概要	広大な私たちの住む世界、宇宙と地球・生命のはじまりから現代まで、海洋底の変動、2011年の東北地方太平洋沖地震以降の日本海溝の姿、科学の最前線の物語をわかりやすく講義いただき、今と未来の世界の姿を見つめ直す機会としたいと思います。					
回	月/日(曜)	会場	学習内容	講師名(敬称略)		
1	4/ 7(火)	川崎市生涯学習プラザ	素粒子の世界と宇宙のはじまり (1)	東京大学名誉教授	小林 富雄	
2	4/14(火)		素粒子の世界と宇宙のはじまり (2)			
3	4/21(火)		天体衝突と太陽系形成	東京科学大学教授	玄田 英典	
4	4/28(火)		太陽系探査：日本の戦略			
5	5/12(火)		海洋底変動を探る (1) 海底地形から探る海洋底テクトニクス	海上保安庁海洋情報部	小原 泰彦	
6	5/19(火)		海洋底変動を探る (2) マントルへの窓：ゴジラメガムリオン			
7	6/ 2(火)		地球史から学ぶ「もう1つの二酸化炭素問題」	東京大学大気海洋研究所教授	原田 尚美	
8	6/ 9(火)		極域の環境変動最前線			
9	6/30(火)		生命の起源を探る (1) 地球外生命を追う	東京大学大学院理学系研究科准教授	鈴木 庸平	
10	7/ 7(火)		生命の起源を探る (2) 太古地球・超地下生命圏を探る			
11	7/14(火)		深海調査から巨大地震を探る (1) ：東北沖地震震源断層掘削計画 JTRACK			
12	7/28(火)		深海調査から巨大地震を探る (2) ：次の南海トラフ巨大地震に備える	海洋研究開発機構	小平 秀一	
13	8/ 4(火)			宇宙から地球まで まとめとさらに知りたいこと	東京大学名誉教授、かわさき市民アカデミー副学長	木村 学

講座 12	人間の知能、人工の知能				オンライン併用
	【会場定員】70名【オンライン定員】100名【受講料】単期コース 20,080円、1年コース 15,060円、2年コース 13,380円				
	【自然・環境・みどり】科学が拓く新世界 講座      【時間】13時00分～14時30分(計12回)				
概要	人工知能(AI)にロボット、人の脳や身体を操作する技術などが急速に発展し、実社会にあふれてきました。私たちはこれらの科学技術とどう付き合っていけばいいのでしょうか？ この講座では、そもそも科学技術が人間にとってどういう存在なのかを知るところから始め、未来の展望を描きます。一線の研究者からお話をうかがい、対談形式を織り交ぜながら、みなさんと一緒に考えていきたいと思います。				
回	月/日(曜)	会場	学習内容	講師名(敬称略)	
1	4/10(金)	川崎市生涯学習プラザ	人工知能とどう付き合っていくか？	実践女子大学教授／東京大学名誉教授    佐倉 統	
2	4/17(金)		動物の知性とヒトの知性	帝京科学大学教授    島田 将喜	
3	4/24(金)		人間にとって科学技術とは何か？	山梨県立大学特任教授    七沢 智樹	
4	5/ 1(金)		脳はいかに現実をつくるのか？	デジタルハリウッド大学学長補佐    藤井 直敬	
5	5/ 8(金)		AI はいかに現実をつくるのか？	デジタルハリウッド大学学長補佐    藤井 直敬 山梨県立大学特任教授    七沢 智樹	
6	5/15(金)		人工知能で幻覚体験は再現できるか？	北海道大学准教授    鈴木 啓介	
7	6/ 5(金)		集成的な知能とは何か？      **遠隔講義	京都大学教授    谷口 忠大	
8	6/12(金)		人工神経回路網と脳の統合による意識のアップロード	東京大学准教授    渡辺 正峰	
9	7/ 3(金)		倫理から考える脳科学と AI と社会	東京通信大学教授    福士 珠美	
10	7/10(金)		AI の未来を問い直す	慶應義塾大学准教授    長谷川 愛	
11	7/17(金)		人間知性と人工知能	立教大学助教    原島 大輔	
12	8/ 7(金)		人間と AI のあるべき未来	ソニーコンピュータサイエンス研究所上級研究員    茂木 健一郎	
連絡事項	第2、4、6、11回は、七沢智樹山梨県立大学特任教授が、第7、8、9、10、12回は、佐倉統実践女子大学教授、東京大学名誉教授が、司会を務められます。司会は会場参加またはオンライン参加となります。 第7回は遠隔講義となります。講師が会場外からオンラインで講義くださり、会場で受講の皆さまにはスクリーンで受講頂きます。				

## “運営世話人(世話人)”って何？

かわさき市民アカデミーでは、講座やワークショップの受講生の皆さんに運営のご協力をお願いしています。各講座・ワークショップの運営の中心になってくださる方を運営世話人と呼んでいます。運営世話人は受講されている講座・ワークショップの受講生の皆さんからご登録いただき、講座・ワークショップのスムーズな運営・進行をしていただいています。

運営世話人の役割は、事務局や担当理事と共に初回開講前までの準備、講座の資料の準備、会場によっては会場設営、事務連絡、機材操作、野外学習のある講座では現地の下見等を行っていただいています。運営世話人として講座の企画や運営のほか、講師や受講生との懇親会を計画する楽しみもあります。





講座 13	SDGsと環境・みどり・防災				★は野外学習 オンライン併用
	【会場定員】70名【オンライン定員】100名【受講料】単期コース 20,080円、1年コース 15,060円、2年コース 13,380円				
	【自然・環境・みどり】環境とみどり 講座【時間】10時15分～12時00分(計12回)				
概要	地球温暖化による自然災害の頻発やパンデミックが発生する中、私たちは持続可能な社会を構築するためにSDGsを掲げて進むことになりました。SDGsはもう一つの目標としてレジリエントな(適応力、復元力のある)社会の構築も掲げています。こうした時代に私たちはどのような知識を得て、どのように行動したらよいのか。この講座ではみどりの課題を中心に、私たちが生きていく上でなくてはならない環境学や防災学の新しい知識をやさしく学びます。				
回	月/日(曜)	会場	学習内容	講師名(敬称略)	
1	4/9(木)	川崎市 生涯学習 プラザ	はじめに 私たちの暮らしとSDGs	東京大学大学院教授 蔵治 光一郎	
2	4/23(木)		生物多様性の危機	東京大学大学院教授 宮下 直	
3	4/30(木)		自然と社会の弁証論		
4	5/7(木)		水・森林・食料・エネルギーの相互関係	東京大学大学院教授 蔵治 光一郎	
5	5/14(木)		赤色立体地図の発案から20年	アジア航測(株)先端技術研究所 千葉 達朗	
6	5/28(木)	千葉県	★【合同講座】東京大学千葉演習林ほか	東京大学大学院教授 蔵治 光一郎	
7	6/4(木)	川崎市 生涯学習 プラザ	和食文化の継承とSDGs	長野県立大学教授 中澤 弥子	
8	6/11(木)		肥料の現在(いま)と食料安全保障	(株)農林中金総合研究所主席研究員 小針 美和	
9	6/25(木)		木造建築の見方(木と設計と大工技能の関係)	芝浦工業大学教授 蟹澤 宏剛	
10	7/2(木)		水を操る 人の水利用と軋轢の歴史と未来	水ジャーナリスト・武蔵野大学客員教授 橋本 淳司	
11	7/16(木)		「洪水を災害にさせない社会」にむけた取り組み	東京大学生産技術研究所教授 芳村 圭	
12	7/30(木)		前期のとりまとめ	東京大学大学院教授 蔵治 光一郎	
連絡事項	※第6回(5/28)は講座とワークショップの合同講座です。バスを利用し、費用が別途5,000～10,000円かかる予定です。バスの手配はオリエンタル観光にお願いしています。				
WS 7	身近な環境・みどりから持続可能社会を学ぶ				★は野外学習
	【定員】40名【受講料】単期コース 14,410円、1年コース・2年コースともに 12,360円				
	【自然・環境・みどり】環境とみどり ワークショップ【時間】13時15分～15時15分(計12回)ただし、野外学習及び第12回は16時頃終了となることがあります。				
概要	身近にある環境・みどりの様々なテーマを取り上げながら持続可能社会について学ぶワークショップです。今回は大学演習林、温暖化による災害と地形、気象、身近な自然、環境教育を取り上げるとともに、野外学習では天文台や近代科学技術の発展と歴史、建築や人々のくらしの変遷についても学びます。				
進め方	カリキュラムは座学と野外学習で構成されています。通常のカリキュラムの他にグループに分かれての自主活動も行っています。自主活動では仲間と共に施設見学、流域探訪、緑地訪問、情報収集を通して環境・生物多様性・防災等色々な観点から楽しく学んでいきます。				
回	月/日(曜)	会場	学習内容	講師名(敬称略)	
1	4/9(木)	川崎市 生涯学習プラザ	はじめのワークショップ	東京大学大学院教授 蔵治 光一郎	
2	4/16(木)		山手台地の小河川の地形と2025年9月11日の豪雨	帝京平成大学教授 小森 次郎	
3	4/23(木)	東京都中央区	★東京湾の海水を引き入れた潮入の池と二つの鴨場を持つ江戸の庭園を訪ねる～浜離宮恩賜庭園の散策と見学	浜離宮庭園ボランティアガイド	
4	4/30(木)	東京都三鷹市	★三鷹の森で天文台の歴史や観測施設を学ぶ～国立天文台三鷹キャンパス見学(予定)	自由見学(現地音声ガイド有)	
5	5/7(木)	川崎市 生涯学習プラザ	大学演習林の歴史、現在、未来	東京大学大学院教授 蔵治 光一郎	
6	5/14(木)		様々な気象現象のしくみを学ぶ	(一社)日本気象予報士会神奈川支部	
7	5/28(木)	千葉県	★【合同講座】東京大学千葉演習林ほか	東京大学大学院教授 蔵治 光一郎	
8	6/4(木)	川崎市 生涯学習プラザ	毒草・薬草いろいろ	森林インストラクター・グリーンセイバー 中西 由美子	
9	6/11(木)	東京都小金井市	★江戸から昭和のたてもの・文化・くらしを探る～江戸東京たてもの園見学	江戸東京たてもの園ボランティアガイド(予定)	
10	6/25(木)	東京都新宿区	★近代科学技術の発展の歴史を学び、体験型展示で数学に触れる～東京理科大学近代科学資料館・数学体験館見学	近代科学資料館職員	
11	7/16(木)	川崎市 生涯学習プラザ	里山の生物多様性評価および環境教育	地球環境戦略研究機関 国際生態学センター 上級主幹研究員 矢ヶ崎 朋樹	
12	7/30(木)		グループ活動の発表	東京大学大学院教授 蔵治 光一郎	
連絡事項	※第7回(5/28)は講座とワークショップの合同講座で午前中からスタートします。バスを利用し、費用が別途5,000円～10,000円かかる予定です。バスの手配はオリエンタル観光にお願いしています。				

## “当番”って何？

講座によって学期に1回程度、講座開始前の準備等、運営世話人の皆さんを中心に講座運営のお手伝いとして会場設営(椅子並べなど)や受付(資料の配付など)をお願いしています(当番の内容は講座・ワークショップによって異なります)。受講講座が同じということは興味関心が似ているということ?!  
当番の機会にご一緒する方と話してみてください。



講座 14	野の自然学(草花樹木でみどり学)				
	【定員】 40 名      【受講料】 単期コース 20,080 円、1 年コース 15,060 円、2 年コース 13,380 円				
	【自然・環境・みどり】 野の自然学 講座 【時間】 講義:13 時 30 分～15 時 00 分、野外:10 時 30 分～14 時 30 分、4/7(火)は 8 時 00 分～18 時 00 分予定、6/9(火)は 10 時 30 分～12 時 00 分(計 12 回)				
概要	自然環境を広く学び、身近な自然に目を向けるきっかけをつかむことを目的とした講座です。				
回	月/日(曜)	会場	学習内容	講師名(敬称略)	
1,2	4/ 7(火)	茨城	紀貫之が愛した桜川のヤマザクラ鑑賞(バス利用)	樹木医 石井 誠治	
3	4/14(火)	川崎市 生涯学習プラザ	森の中でキノコが果たす大切な役割	元千葉県立中央博物館研究員 吹春 俊光	
4	4/21(火)		緑の下の力持ち! コケの生態の不思議を知る	ミュージアムパーク茨城県自然博物館主任研究員 鶴沢 美穂子	
5,6	4/28(火)	等々力渓谷	東京 23 区唯一の渓谷のダイナミズムと新緑を楽しむ	樹木医・ネイチャーガイド 佐々木 知幸	
7	5/12(火)	川崎市 生涯学習プラザ	日本人を魅了する木の実、ドングリの視点で世界のブナ科を俯瞰する	NPO 法人武蔵野自然塾理事 小町 友則	
8	5/19(火)		日本の生物多様性～なぜ多様な種が生まれたのか～	横浜国立大学教授 倉田 薫子	
9	6/ 2(火)		日本列島に到達した人類の歴史とこれから    **遠隔講義	北海道大学名誉教授 小野 有五	
10	6/ 9(火)	小石川後楽園	水戸家の庭園に秘められた植物の配置を探る	樹木医            石井 誠治	
11,12	6/16(火)	夢の島	南半球の木と熱帯の花 ～夢の島公園の大木と熱帯温室の散策～	森林インストラクター 武部 令	
連絡 事項	※今期は、講義も野外学習も「野の自然学講座」の受講生のみで実施します。※講座 14～17 のうち 2 講座が抽選となった場合、できるだけ多くの方に受講いただくために、該当講座に併願して両方当選した方について、どちらか一方の受講となるよう調整いたします。※3/31(火)13 時 30 分から一時間程度、オリエンテーション(野外学習についての連絡等)を実施します。※4/7(火)はバス借上げ費用等で別途 9,000 円～12,000 円程かかる予定です。バスの手配は、富士急トラベルにお願いしています。※「**遠隔講義」では講師は会場外からオンラインで講義くださり、会場で受講の皆さまにはスクリーンで受講いただきます。				

講座 15	自然に親しむみどり学(みどり学Ⅰ)				オンライン併用
	【会場定員・オンライン定員あわせでの定員】90名　【受講料】単期コース 20,080 円、1 年コース 15,060 円、2 年コース 13,380 円 【自然・環境・みどり】みどり学Ⅰ 講座　【時間】講義:13 時 30 分～15 時 00 分、野外:10 時 30 分～14 時 30 分、5/12(火)・5/19(火)は 8 時 00 分～18 時 00 分予定、6/16(火)は A 班 10 時 30 分～12 時 00 分、B 班は 13 時 30 分～15 時 00 分 (計 12 回)				
概要	みどり学は自然環境を広く学ぶ講座です。日常生活の中で接する身近な自然を見つめ、自然と生活の関わりを理解して、生活に生かすことを目指します。				
回	月/日(曜)	会場	学習内容	班	講師名(敬称略)
1	4/ 7(火)	川崎市 生涯学習プラザ	一芽千本だけが名所じゃない。様々な桜の名所を訪ねて	A・B班実施	(一社)日本樹木医会副会長 和田 博幸
2,3	4/14(火)	新宿御苑	新宿御苑はじめて物語～日本最古参の大樹 散策～	A班実施・B班休み	森林インストラクター 武部 令
	4/21(火)			B班実施・A班休み	
4	4/28(火)	川崎市 生涯学習プラザ	ヒョウタン文化誌～人類初の栽培植物の歴史～	A・B班実施	(一財)進化生物学研究所 理事長・所長 湯浅 浩史
5,6	5/12(火)	赤城自然園	園内は花の饗宴。シャクナゲとツツジ類の色彩は圧巻 (バス利用)	A班実施・B班休み	樹木医 石井 誠治
	5/19(火)			B班実施・A班休み	
7,8	6/ 2(火)	水元公園	水元公園でハナショウブと初夏の植物の観察	A班実施・B班休み	森林インストラクター・グリーンセイバー 中西 由美子
	6/ 9(火)			B班実施・A班休み	
9	6/16(火)	神宮外苑	開発で話題の現場とオリンピック遺産探訪	午前 A 班・午後 B 班	樹木医 石井 誠治
10	6/30(火)	川崎市 生涯学習プラザ	クマと人間と森林	A・B班実施	東京農工大学大学院教授 小池 伸介
11	7/ 7(火)		絵画・日記から見る江戸の「みどり」	A・B班実施	淑徳大学人文学部客員教授 小澤 弘
12	7/14(火)		マツボックリから見てくる世界の針葉樹	A・B班実施	樹木医 石井 誠治
連絡事項	※講座 14～17 のうち 2 講座が抽選となった場合、できるだけ多くの方に受講いただくために、該当講座に併願して両方当選した方については、どちらか一方の受講となるよう調整いたします。※4/7(火)13 時 00 分よりオリエンテーション(野外学習についての連絡、植物観察の参考動画視聴等)を実施します。 ※5/12(火)・5/19(火)はバス借上げ費用等で別途 9,000 円～12,000 円程かかる予定です。バスの手配は、富士急トラベルにお願いしています。				

## 受講生の方の声を紹介します。その1 「笑顔でにっこり😊」

講座に参加するため、自宅からアカデミー講座会場へ向かい、会場到着。受付で笑顔の挨拶 😊

受講中、講師からいろいろと新しい事柄や情報を教えていただき、笑顔 😊

受講生・世話人仲間との何気ない日常会話に笑顔 ☆

いつも近辺で講座を聞いている受講生の方と顔見知りになり、講座開始前に挨拶、着席しながら笑顔 😊

講座中、スクリーンの映像文字が小さくて読みにくいねと小声で話し合いながらにやにや笑顔 😊

講座終了後、受講生仲間、時には講師を交えて会食。参加者全員で講座内容などで話が弾み、笑顔 😊

お世話になっている事務局でも笑顔が待っています 😊

たくさんの笑顔に囲まれながら、気持ちが晴々し、脳にも良い刺激となり、人との繋がりを感じ、元気に楽しく、明るく、アカデミー講座を受講できるように日々過ごしたい 😊

好奇心と笑顔を忘れず、100歳までアカデミーで学びたいものです 😊



自然を楽しむみどり学(みどり学Ⅱ)					
講座 16	【定員】70名【受講料】単期コース 20,480 円、1 年コース 15,460 円、2 年コース 13,780 円 (野外学習安全費用 400 円を含みます。)				
	【自然・環境・みどり】みどり学Ⅱ 講座 【時間】講義：10 時 30 分～12 時 00 分、野外：10 時 30 分～14 時 30 分、4/3、4/10(金)は 8 時 00 分～18 時 00 分予定、5/1(金)は A 班が 10 時 30 分～12 時 00 分、B 班が 13 時 30 分～15 時 00 分(計 12 回)				
概要	みどり学は自然環境を幅広く学ぶ講座です。身近な自然との触れ合いの中から学んだ知恵を、周囲の市民やさまざまな活動に生かすことを目指します。				
回	月/日(曜)	会場	学習内容	班	講師名(敬称略)
1,2	4/ 3(金)	砧公園	新緑の銘木巡り ～砧緑地の歴史ある美形樹 散策～	A 班実施、B 班休み	森林インストラクター 武部 令
	4/10(金)			B 班実施、A 班休み	
3,4	4/17(金)	国営 ひたち海浜公園	広い園内百花繚乱。色とりどりのチューリップやネモフィラの丘を楽しむ(バス利用)	A 班実施、B 班休み	樹木医 石井 誠治
	4/24(金)			B 班実施、A 班休み	
5	5/ 1(金)	上野動物園	動物だけでなく、上野の山には巨樹がいっぱい	午前 A 班、午後 B 班	
6	5/ 8(金)	川崎市 生涯学習プラザ	雪の不思議～雪結晶の誕生から豪雪まで～	A・B 班実施	元防災科学技術研究所 雪氷防災研究センター長 佐藤 篤司
7,8	5/15(金)	井の頭恩賜 公園	湧水が生み出す独特な景観と武蔵野の雑木林 と野草を訪ねる	A 班実施、B 班休み	樹木医・ネイチャーガイド 佐々木 知幸
	5/22(金)			B 班実施、A 班休み	
9	6/ 5(金)	川崎市 生涯学習プラザ	樹木の命と巨樹・巨木林の診断	A・B 班実施	全国巨樹・巨木林の会副会長 山岡 好夫
10	6/12(金)		シカと森林と人間	A・B 班実施	元野生動物保護管理事務所代表 羽澄 俊裕
11	7/ 3(金)		東アジアの照葉樹林文化	A・B 班実施	(一財)進化生物学研究所理事長・所長 湯浅 浩史
12	7/10(金)		針葉樹と広葉樹。実から親しむ樹木の世界	A・B 班実施	樹木医 石井 誠治
連絡 事項	※講座 14～17 のうち 2 講座が抽選となった場合、できるだけ多くの方に受講いただくために、該当講座に併願して両方当選した方については、どちらか一方の受講となるよう調整いたします。 ※3/27(金)10 時 30 分より 40 分程度オリエンテーション(野外学習についての連絡等)を実施します。 ※4/17(金)、4/24(金)はバス借り上げ費用等で別途、9,000 円～12,000 円程かかる予定です。バスの手配は、富士急トラベルにお願いしています。				

山の自然学				
講座 17	【定員】30名【受講料】単期コース 10,440 円、1 年コース 7,930 円、2 年コース 7,090 円(野外学習安全費用 400 円を含みます。)			
	【自然・環境・みどり】山の自然学 講座			
	【時間】4/10(金)・5/22(金)は 10 時 30 分～14 時 30 分、4/24(金)・5/22(金)は 10 時 30 分～12 時 00 分 (計 6 回)			
概要	地形・地質と植生分布や土地利用のかかわりを考察する地生態学の考え方を紹介するとともに、野外で実習を行い、地生態学の調査方法を身につける。			
回	月/日(曜)	会場	学習内容	講師名(敬称略)
1,2	4/10(金)	鎌倉周辺	鎌倉の地形～地質と都市の発達の関わり～	元東京都公務員・山遊会幹事 小池 忠明
3	4/24(金)	田町・高輪	田町から高輪の地形から見直す街の風景	
4,5	5/22(金)	生田緑地	川崎市自慢の自然の宝箱を巡る	樹木医 石井 誠治
6	5/29(金)	清澄庭園	三菱の迎賓館「深川親睦園」の面影を訪ねる	
連絡 事項	※今期は野外学習のみのカリキュラム編成になります。オリエンテーション時に配付する注意事項を念頭に置いてご出席ください。 ※野外学習は、歩行距離やアップダウンがある行程となりますのでご注意ください。 ※講座 14～17 のうち 2 講座が抽選となった場合、できるだけ多くの方に受講いただくために、該当講座に併願して両方当選した方について、どちらか一方の受講となるよう調整いたします。 ※3/27(金)11 時 30 分～40 分程度、オリエンテーション(野外学習についての連絡等)を実施します。			

## 楽しい野外学習にするために…世話人の皆さんの陰の努力とは？

### ●みどり学Ⅰ講座の代表世話人の方に野外学習の下見の事をお伺いしました。

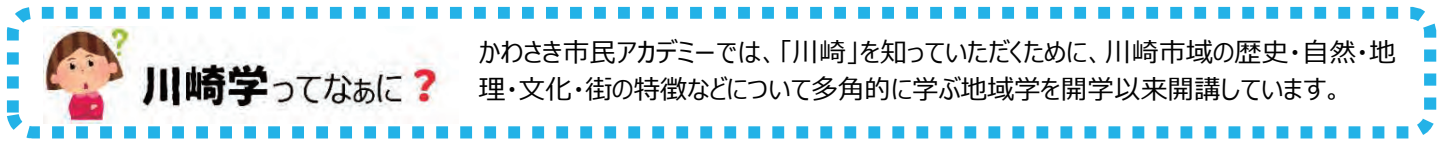
「野外活動を行う講座では、かわさき市民アカデミー安全委員会の規程により、参加者の安全確保のため事前に下見を行うことが定められています。植物を中心に自然観察を行う「みどり学Ⅰ」では自然度の高い場所も訪れるため、每期始めの3月と9月に、都合のつく世話人全員で下見を実施しています。

下見にあたって、まずコーディネーターの石井先生から想定されている観察ルートを伺います。その後、インターネット検索や観光案内所への問い合わせなどで、案内書・地図・アクセス情報などを収集し、受講生に配付する「野外学習案内(案)」を作成します。下見は本番と同じ曜日・時間帯に設定し、交通機関や現地の混雑具合を確認します。現地では「野外学習案内(案)」を参照しながら観察予定の植物の生育場所をひと通り巡ります。特に危険箇所の有無や、高齢化の受講生の皆さんに配慮し、できるだけ負担の少ないルートを検討します。更に雨天時の昼食場所やトイレの確認も欠かせません。

終了後、世話人同士で打ち合わせを行い、これらの確認事項を共有し、当日の運営に備えます。野外講座が無事故と受講生の笑顔で終了することで、世話人として下見の達成感を味わいますが、実施日と下見の時とで異なる自然の表情に触れることや、思いがけない植物や景色に出会えることも下見の楽しみです。」







地学リテラシーを深める				
講座 18	【定員】 50 名【受講料】 単期コース 20,680 円、1 年コース 15,660 円、2 年コース 13,980 円、(野外学習安全費用 600 円を含みます。)			
	【川崎学】 自然Ⅰ(川崎学) 講座【時間】 講義は 10 時 30 分～12 時 00 分、野外学習は 9 時 45 分～12 時 00 分予定、5/11(月)は 9 時 45 分～15 時 00 分予定、5/25(月)と 6/29(月)は 8 時 00 分～18 時 00 分予定(計 12 回)			
概要	列島の自然と社会を、地学リテラシーから見ると、どのような景色が見えるだろうか。変動列島である日本の自然や社会の理解には、地学的視点に立って見ることも必要ではないだろうか。地学の知識を活用する力(地学リテラシー)を深めてみよう。			
回	月/日(曜)	会場	学習内容	講師名(敬称略)
1	4/13(月)	川崎市 生涯学習プラザ	地学リテラシーとは	多摩川流域自然史研究会代表 増淵 和夫
2	4/20(月)	田島ヶ原と その周辺	荒ぶる川と葦牙の原 古代日本の風景 (田島ヶ原サクラソウ自生地とその周辺(さいたま市桜区))	多摩川流域自然史研究会 支倉 千賀子
3	4/27(月)	川崎市 生涯学習プラザ	日本の葦牙の原	
4	5/ 4(月)	東京都新宿区内 藤町、新宿御苑	玉川上水 3 淀橋台の「尾根」と谷を避け、江戸市中送水口(四谷水番所)へ	多摩川流域自然史研究会代表 増淵 和夫
5,6	5/11(月)	歌舞伎町ほか	樹枝状谷に刻まれた台地(淀橋台) 消えた川(蟹川)を追う (歌舞伎町、新宿ゴールデン街、東大久保富士、箱根山(戸山公園)、西早稲田、江戸川(神田川))	
7	5/18(月)	横浜地方気象台 ほか	山手の湧水は赤道を超えて (横浜地方気象台、山手の湧水、ジェラルム水屋敷、元町・中華街)	多摩川流域自然史研究会 勝越 清紀
8,9	5/25(月)	千葉県長生郡、 山武郡	元禄関東地震などの災害伝承碑を巡って(バス利用)	神奈川県立生命の星・地球博物館 名誉館員 笠間 友博
10,11	6/29(月)	宝永火口縁周遊	富士山シリーズ 5 富士火山のダイナミクスを体感(バス利用) (有史以来、最大にして、最新の宝永噴火。宝永火口縁周遊)	NORTH FOOT TREK GUIDES (代表) 池川利雄、三浦早苗 (多摩川流域自然史研究会代表 増淵 和夫)
12	7/13(月)	川崎市 生涯学習プラザ	地学リテラシーからどのような景色が見えたか	多摩川流域自然史研究会代表 増淵 和夫
連絡 事項	※講座 18 と講座 19 の両方が抽選となった場合、できるだけ多くの方に受講いただくために、併願して両方当選した方はどちらか一方の受講となるよう調整いたします。※4/13(月)10 時 00 分より 30 分ほどオリエンテーション(野外学習についての連絡等)を実施します。※5/25(月)、6/29(月)はバス借り上げ費用等で別途各 9,000 円～12,000 円程かかる予定です。バスの手配は、富士急トラベルにお願いしています。 ※野外学習で現在地の高度や高低差を確認するため地理院地図を使う場面がある予定です。スマートフォンをお持ちの方は、Chrome や Safari 等のブラウザなどでウェブ地図「地理院地図」をすぐに表示できるようご準備ください。いずれも位置情報を ON にして使用します。			

大地と生物の見方—学芸員と学ぶ自然				
講座 19	【定員】 40 名			

講座 20	川崎地域の文化財を考える(近現代編)			
	【定員】70名【受講料】単期コース 20,380円、1年コース 15,360円、2年コース 13,680円(野外学習安全費用 300円を含みます。)			
	【川崎学】歴史(川崎学) 講座                      【時間】10時30分～12時00分(計12回)			
概要	明治維新以後、日本は急激な近代化を遂げます。人口増加・産業・経済の近代化・欧米文化の受容など、社会は高度化し豊かな生活を享受しました。もちろん戦争・公害・高齢化社会の到来など多くの問題を抱えております。これら近現代の立ち位置を文化財を通して再検討したいと思います。			
回	月/日(曜)	会場	学習内容	講師名(敬称略)
1	4/11(土)	川崎市 生涯学習 プラザ	戦争遺跡を守れ！ 登戸研究所、蟹ヶ谷分遣隊地下壕保存の運動を考える	元明治大学講師 渡辺 賢二
2	4/18(土)		川崎の庶民信仰ー富士講から考える	シルク博物館館長 高橋 典子
3	5/ 9(土)		東洋一の新鶴見操車場から、日本の貨物輸送を考える	川崎市市民ミュージアム学芸員 鈴木 勇一郎
4	5/16(土)		川崎河港水門からみた川崎の水上輸送を考える	元法政大学第二中・高等学校育友会 教育研究所所長 大庭 乾一
5	5/23(土)	野外学習	登戸研究所資料館	平和教育登戸研究所資料館展示専門委員
6	6/ 6(土)		お化け灯籠を見に行こう！ 東部六二部隊の痕跡を探し、川崎の歴史を考える	東部 62 部隊を語り継ぐ会代表 大泉 雄彦 都築・橘樹研究会会員 小股 昭
7	6/13(土)	川崎市 生涯学習 プラザ	昭和電工事業所から京浜工業地帯の成り立ちを考える	京浜歴研会員 大湖 賢一
8	6/20(土)		川崎・横浜域に残る戦争の記憶ー遺跡・景観・モニュメント 「戦争の記憶」を伝える“モノ”から、軍隊と川崎・横浜域の関係を考える	横浜都市発展記念館主任調査研究員 吉田 律人
9	6/27(土)	野外学習	日本民家園を歩く 国指定文化財など多数を有する野外博物館で伝統的生活を考える	川崎市立日本民家園 学芸員
10	7/ 4(土)	川崎市 生涯学習 プラザ	国登録有形文化財円筒分水と二ヶ領用水 平賀英治による円筒分水の建設と技術の全国展開を通覧する	アミガサ事件 100 年の会書記 関崎 益男 國學院大學栃木短期大学教授 菱沼 一憲
11	7/11(土)		富士紡の工女と沖縄民俗芸能	法政大学沖縄文化研究所国内研究員 新島 奈津子
12	8/ 1(土)		川崎を彩る 近代遺産と遺跡(総説)	神奈川県立博物館館長 望月 一樹
連絡事項	初回(4/11)はコーディネーターの先生の話と事務連絡があります。10時00分までにお集まりください。			

かわさきの歴史や文化を多角的に学び・歩いて再発見してみよう②				
講座 21	【定員】50名【受講料】単期コース 20,680円、1年コース 15,660円、2年コース 13,980円（野外学習安全費用 600円を含みます。）			
	【川崎学】学び・歩くかわさき(川崎学) 講座 【時間】講義は13時30分～15時00分、野外学習は13時30分～15時30分、6/24(水)は8時00分～18時00分予定(計12回)			
概要	多摩川右岸下流域に沿って形成されている川崎市域は、自然学的・人文学的にも魅力的な素材に恵まれています。その魅力の源泉を探れば、市域外の事象とも深く関連しています。この講座は、それらを学び・歩いて再発見するものです。前期は、時代的には古代～近現代で、見学対象分野は、古墳、御殿跡、城跡、神社、寺、住宅地、産業世界遺産について学びます。			
回	月/日(曜)	会場	学習内容	講師名(敬称略)
1	4/ 1(水)	川崎市 生涯学習プラザ	小机城の歴史	横浜歴史博物館主任学芸員 阿諏訪 青美
2	4/ 8(水)	野外学習	小机城跡を歩く(小机城跡)	小机城のある町を愛する会会長 木村 光義
3	4/15(水)	川崎市 生涯学習プラザ	多摩川左岸の古墳 ー荏原台古墳群(大田区・世田谷区) ー	大田区立郷土博物館学芸員 斎藤 あや
4	4/22(水)	野外学習	荏原古墳群を歩く (浅間神社古墳、亀甲山古墳、宝来山古墳、多摩川台古墳群、多摩川台公園古墳展示室)	
5	5/13(水)	川崎市 生涯学習プラザ	川崎考古学研究の最前線 ー宮内・小杉を事例としてー	川崎市教育委員会文化財課 学芸員 新井 悟
6	5/20(水)	野外学習	三田地区の寺社巡り (大信寺、魚籃寺、薬王寺、幽霊坂、玉鳳寺、常林寺、明王院、明福寺)	絵地図師・散歩屋、 グラフィックデザイナー、イラストレーター 高橋 美江
7	5/27(水)		宮内・小杉を歩く (春日神社、小杉神社、西明寺、御主殿稲荷、妙泉寺、原家)	川崎市教育委員会文化財課 学芸員 新井 悟
8	6/ 3(水)	川崎市 生涯学習プラザ	川崎市麻生区の住宅地形成とまちづくり	元東海大学教授 加藤 仁美
9	6/10(水)	野外学習	新百合ヶ丘を歩く (駅周辺、新百合山手中央通り、新百合山手地区、オーナースヒル新百合ヶ丘、金程住宅地、 万福寺とやま公園、昭和音楽大学芝生広場、山口台住宅地、マレ専門店街)	
10,11	6/24(水)		伊豆蓼山反射炉と江川邸(バス利用)	産業遺産情報センター研究主幹 伊東 孝
12	7/ 1(水)	川崎市 生涯学習プラザ	わが国の産業世界遺産4つの比較と「明治日本の産業革命遺産」	
連絡事項	※見学地により拝観料・見学科が必要場合があります。詳細は、講座開始日のオリエンテーションにて、説明いたします。 ※4/1(水)は13時00分よりオリエンテーション(野外学習についての連絡等)を実施します。 ※6/24(水)はバス借上げ費用等で別途、9,000円～12,000円程かかる予定です。バスの手配は、富士急トラベルにお願いしています。			

WS 8	街角の文化遺産に学ぶ一馬と生活			
	【定員】30名		【受講料】単期コース 12,610円、1年コース・2年コースともに 10,810円	
	【川崎学】まち歩き(川崎学) ワークショップ 【時間】10時30分～12時00分(計 6回)			
概要	川崎市域とその周辺では午歳に観音堂の開帳が行われ、関係者の協力で接待なども行われ、地域の宗教を知る良い機会となっています。明治期には農耕馬として農家では持ち馬がいたり、博労による貸し馬がいたりして馬との関係が密接でした。各地にある馬頭観音にも馬と生活の道を知る手がかりがあります。古代には武蔵国など東日本の各地に牧が配置され、優良な馬が大和朝廷に献上され、またその馬を育てる土壌が育まれていった地域でもありました。このように、馬と人々の関係が各所に見られることを事例をあげて調べていきます。			
進め方	この講座はワークショップ形式で行うものですが、「まち歩き」は、学習の最初に行ったオリエンテーション後に各自が課題を持って調べ学習などを進め学習内容を深めています。			
回	月/日(曜)	会場	学習内容	講師名(敬称略)
1	4/ 9(木)	川崎市 生涯学習プラザ	馬と人とのかわり オリエンテーション	日本地名研究所研究員 菊地 恒雄
2	4/16(木)		官営牧 石川牧・立野牧の名や武士の発生 小山田牧と稲毛荘	
3	4/23(木)	現 地	午歳観音開帳 准秩父観音めぐり	横浜市港北区曹洞宗下田山眞福寺副住職 青木 康雄
4	5/ 7(木)	川崎市 生涯学習プラザ	うまにこめた願い ―板橋区の事例から―	板橋区立郷土資料館学芸員 増田 由貴
5	5/28(木)		川崎市域の博労の活動や馬持ちの実態	日本地名研究所研究員 菊地 恒雄
6	6/ 4(木)	現 地	小向厩舎見学	神奈川県川崎競馬組合きゅう舎管理課 宮本 紀昭
7	6/18(木)	川崎市 生涯学習プラザ	多摩川両岸の草競馬場	川崎市市民ミュージアム学芸員 鈴木 勇一郎

歴史の中のバッハの名作 第 1 期 ― 初期からケーテン宮廷楽長時代					
講座 22	【定員】 150 名		【受講料】 単期コース 21,080 円、1 年コース 16,060 円、2 年コース 14,380 円		
	【音楽・芸能】 音楽Ⅰ 講座		【時間】 10 時 30 分～12 時 00 分(計 12 回)		
概要	音楽の歴史においてもっとも強い影響を及ぼした偉大な作曲家と言えばバッハです。しかし、バッハは死後忘れ去られ、亡くなってから 50 年を経て再評価が行われました。この講座ではバッハの初期からケーテン宮廷楽長時代を対象に、彼の人生を辿りつつ名作を紹介してまいります。またバッハ一族やバッハに影響を及ぼした作曲家も取り上げます。第 2 期(後期)はこの続きになります。後期も続けて受講されますとより理解が深まります。				
回	月/日(曜)	会場	学習内容	講師名(敬称略)	
1	4/ 9(木)	新百合 21ビル B2 多目的 ホール	音楽家の家系バッハ一族の音楽家	桐朋学園大学名誉教授 西原 稔	
2	4/16(木)		初期のバッハ アルシュタットおよびミュールハウゼン時代の創作―「トッカータとフーガ」を中心に		
3	5/14(木)		ヴァイマル時代のバッハ 「イギリス組曲」を中心に		
4	5/21(木)		ケーテン宮廷楽長時代のバッハ		その 1 「ブランデンブルク協奏曲」を中心に
5	6/ 4(木)				その 2 さまざまな協奏曲
6	6/11(木)				その 3 「無伴奏チェロ組曲」を中心に
7	6/18(木)		演奏会 「半音階的幻想曲とフーガ」、「無伴奏ヴァイオリンのためのパルティータ」など *1		
8	6/25(木)		バロック時代の作曲家たち		その 1 テレマンやヴィヴァルディなどを中心に
9	7/ 2(木)		ケーテン宮廷楽長時代のバッハ		その 4 「無伴奏ヴァイオリン・ソナタ、パルティータ」を中心に
10	7/ 9(木)				その 5 「平均律クラヴィア曲集第 1 巻」を中心に
11	7/16(木)		バロック時代の作曲家たち		その 2 ヘンデルを中心に
12	7/23(木)		ケーテン宮廷楽長時代のバッハ		その 6 「フランス組曲」を中心に
連絡事項	*1：第 7 回(6/18)は演奏会を開催します。一般の方も参加できます。かわさき市民アカデミーHP または演奏会チラシ(4/1 より配布予定)よりお申込みください。当日会場受付にて資料代としてお一人 2,000 円頂きます。				

講座 23	中欧の音楽と伝統 ― その沃野の秘密を紐解く					
	【定員】150名		【受講料】単期コース 22,080 円、1 年コース 17,060 円、2 年コース 15,380 円			
	【音楽・芸能】音楽Ⅱ 講座		【時間】14 時 00 分～15 時 30 分 (計 12 回)			
概要	西欧に隣接する中欧は心の壁に迫る音楽を生み出してきました。この講座では、中欧出身の作曲家のこの地域への実際の関わりと作品への影響、中欧大好きだった作曲家に見る独自の表現、中欧に深く関与したジプシー楽団の知られざる側面を、「舞踊」をキーワードに紐解いていきます。					
回	月/日(曜)	会場	学習内容		講師名(敬称略)	
1	4/ 9(木)	新百合21ビル B2多目的ホール	中・東欧の民族と文化の見取図―「もう一つのヨーロッパ」を知る		国立音楽大学大学院 特任教授 横井 雅子	
2	4/16(木)		中欧に魅せられた作曲家	① シューベルト 唯一の外国だったハンガリー		
3	5/14(木)			② ベートーヴェン 中欧貴族との交流		
4	5/21(木)		中欧の伝統と作曲家	① スメタナとボヘミアの民衆芸能		
5	6/ 4(木)			② ショパンとその周辺をめぐる 【ゲスト】飯島聡史さん(ピアノ) **1		
6	6/11(木)			③ バルトークが愛したルーマニア 【ゲスト】溝部雄貴さん(ピアノ) **2		
7	6/18(木)			④ ハンガリーを渉獵したコダーイ		
8	6/25(木)		中欧に魅せられた作曲家	③ ブラームスを魅了したローカル音楽		
9	7/ 2(木)			④ 「祖国」を求めたリスト		
10	7/ 9(木)		ジプシー楽団を支える 二つの魅力	① 初期の二人の名人―ツィンカとビハリ		
11	7/16(木)			② サウンドを特徴づける二つの楽器―ツィンバロムとクラリネット		
12	7/23(木)			③ 人気の二つのスタイル―ヴェルブンコシュとチャールダーシュ		
連絡事項	**1(6/4)および**2(6/11)の回は一般の方も参加できます。かわさき市民アカデミーHP または演奏会チラシ(チラシは 4/1 より配布予定)よりお申込みください。当日会場受付にて資料代としてお一人 2,000 円頂きます。					



東京交響楽団の案内による音楽の楽しみ Part.39				
講座 24	【定員】150名		【受講料】単期コース 25,580 円、1 年コース 20,560 円、2 年コース 18,880 円	
	【音楽・芸能】音楽Ⅲ 講座		【時間】14 時 30 分 ～ 16 時 00 分(計 11 回)	
概要	川崎市フランチャイズオーケストラの『東京交響楽団』による音楽講座です。楽団員や音楽家が自ら企画したプログラムをお話しを交えて演奏します。ソロまたはアンサンブルの編成で、ヴァイオリン・チェロ・オーボエ・トランペットなど様々な楽器の奥深さを知っていただけます。東京交響楽団の楽団員と共に、いろいろな音楽を学び、音を楽しみましょう。			
回	月/日(曜)	会場	学習内容	講師名(敬称略)
1	4/ 7(火)	ミュザ川崎 市民交流室	ソロまたはアンサンブルによる演奏楽器や楽曲の紹介を交えます。 弦楽器・木管楽器・金管楽器など(詳細は当日発表となります)	東京交響楽団の楽団員 OB/OG やフリー音楽家
2	4/14(火)			
3	4/28(火)			
4	5/12(火)			
5	5/19(火)			
6	6/ 2(火)			
7	6/16(火)			
8	6/23(火)			
9	7/14(火)			
10	7/21(火)			
11	7/28(火)			

講座 25	アジアの中の日本音楽 ― 日本とアジアの伝統音楽に見る共通点と違いを探る			
	【定員】100名		【受講料】 単期コース 18,730 円、1 年コース 14,550 円、2 年コース 13,150 円	
	【音楽・芸能】日本の伝統芸能 講座		【時間】13 時 30 分～15 時 00 分(計 10 回)	
概要	日本の伝統楽器の多くは、中国をはじめとするアジア各国と深く関連しています。今期はさまざまな観点から、日本の伝統音楽とアジア各地の音楽を考察します。ガムランと中国音楽のゲスト演奏も予定しています。			
回	月/日(曜)	会場	学習内容	講師名(敬称略)
1	4/ 6(月)	高津市民館 大会議室	はじめに・日本の音楽や楽器の起源を訪ねる	洗足学園音楽大学 現代邦楽研究所 所長 森重 行敏
2	4/13(月)		モンゴルと日本・追分節とモンゴル民謡に見る馬のロマン	
3	5/11(月)		インドネシアと日本・ガムランと日本の音階 【ゲスト】ガムラン演奏 パラグナグループ	
4	5/25(月)		韓国・朝鮮と日本・語り物の声の類似とリズム感の違い	
5	6/ 8(月)		中国と日本・雅楽から明清楽まで 【ゲスト】中国音楽のゲスト予定	
6	6/22(月)		東南アジアと日本・ベトナム楽器の魅力	
7	7/13(月)		インドと日本・サワリの魔力	
8	7/27(月)		西アジアと日本・トルコ、アラビア文化の拡がり	
9	8/ 3(月)		太平洋の島々と日本・島国としての日本を見直す	
10	8/10(月)		まとめ・アジアの中の日本、その未来	
連絡 事項	**1(5/11)および**2(6/8)の回は一般の方も参加できます。かわさき市民アカデミーHP または演奏会チラシ(チラシは 4/1 より配布予定)よりお申込みください。当日会場受付にて資料代としてお一人 2,000 円頂きます。			

WS 9	映画『国宝』をめぐって			
	【定員】42名		【受講料】単期コース 18,230 円、1 年コース・2 年コースともに 16,940 円	
	【音楽・芸能】音楽・芸能 ワークショップ		【時間】13 時 30 分～15 時 30 分 (計 10 回)	
概要	昨年日本映画史上、空前のブームをよび、社会現象とまでいわれた映画『国宝』。その主題は何か。また映画に取り上げられた歌舞伎作品を改めて読みなおし、その魅力を探る講義です。受講前に原作講読をお勧めします。			
進め方	常に質疑応答を繰り返しながら講義進行し、学習内容の深化を図ります。講義内容によっては脚本の読み合わせなども取り入れます。			
回	月/日(曜)	会場	学習内容	講師名(敬称略)
1	4/ 9(木)	大山 街道 ふるさと館 イベント ホール	未 定	俳優 田中 壮太郎
2	4/16(木)		喜久雄の踊った『関の扉』―才能の見直し―	武蔵野音楽大学講師 阿部 さとみ
3	5/21(木)		『二人娘道成寺』―ともに夢を追いかけて。思いの万華鏡―	
4	5/28(木)		『藤娘』を見るために	歌舞伎研究家 大倉 直人
5	6/11(木)		映画『国宝』から歌舞伎を識る( 1 )	演劇評論家 犬丸 治
6	6/18(木)		映画『国宝』から歌舞伎を識る( 2 )	
7	7/ 9(木)		徳さま死ぬるきござんすか―文楽・歌舞伎『曾根崎心中』	白百合女子大学講師 安富 順
8	7/16(木)		『鶯娘』を観るために	歌舞伎研究家 大倉 直人
9	7/23(木)		陳凱歌監督『さらばわが愛 霸王別姫』(1993)について	早稲田大学教授 平林 宣和
10	8/ 6(木)		小説『国宝』と映画『国宝』のはざま	歌舞伎俳優 中村 京蔵 歌舞伎研究家 大倉 直人

講座 26	よくわかる日本美術史：縄文から室町時代まで			
	【定員】100名		【受講料】単期コース 15,060 円、1 年コース 11,300 円、2 年コース 10,040 円	
	【美術】美術Ⅰ 講座			【時間】10 時 30 分～12 時 00 分（計 9 回）
概要	日本文化の特徴は、中国や西洋など外から入ってきたものを、咀嚼しアレンジして「日本オリジナル」に変容させる不思議な能力とパワーです。本講座では、この超高性能の「変換システム」に注目しながら、日本美術の歴史を分かりやすくお話しします。今回は回数に関係で、縄文から室町時代までを扱います。			
回	月/日(曜)	会場	学習内容	講師名(敬称略)
1	4/13(月)	高津市民館 大会議室	はじめに：日本美術とはなにか？	横浜美術大学客員教授 『國華』編輯委員 島尾 新
2	5/11(月)		日本美術の原風景：縄文土器と装飾古墳：縄文～古墳時代	
3	5/25(月)		一変する風景：都のすべてが「唐風」に：奈良時代	
4	6/ 8(月)		「和」の成立：絵巻物と仮名の書：平安時代	
5	6/22(月)		聖なるイメージ：仏像・神像と神仏習合：奈良・平安・鎌倉時代	
6	7/13(月)		ジャパニーズデザイン：建築・蒔絵・色紙：平安・鎌倉時代	
7	7/27(月)		新たな「中国風」：禅の美術と水墨画：鎌倉・室町時代	
8	8/ 3(月)		「かざり」の空間：金閣と銀閣：室町時代	
9	8/10(月)		その後への展望：江戸時代から明治時代そして現代へ	

講座 27	じっくり学ぶ美術と文化：西洋近代(19世紀)			オンライン併用
	【会場定員】150名【オンライン定員】100名【受講料】単期コース 20,080円、1年コース 15,060円、2年コース 13,380円			
	【美術】美術Ⅱ 講座 【時間】10時30分～12時00分、第6回(6/12)のみ10時00分～11時30分(計12回)			
概要	この講座では、西洋近代の19世紀をあつかいます。18世紀末に起きたフランス革命とナポレオン戦争は、各国の近代化を加速させる結果となりました。社会動向を映す鏡である美術と文化は、こうした社会の様々な変化をうけて一気に多様化を迎えます。			
回	月/日(曜)	会場	学習内容	講師名(敬称略)
1	4/10(金)	新百合21ビル B2 多目的ホール	ヨーロッパ大動乱の顛末	東京造形大学教授 池上 英洋
2	4/17(金)		「フランスの世紀」としての美術	
3	5/15(金)		サロンとアカデミーからプレ印象派へ	
4	5/29(金)		オリエンタリズムと近代日本	
5	6/ 5(金)		万博の世紀とジャポニスム	
6	6/12(金)		印象主義：モネによる一大実験	
7	6/19(金)		モネと印象派のコアメンバー	
8	6/26(金)		印象派の展開と画家たち	
9	7/ 3(金)		分裂後の印象派	
10	7/10(金)		パリの都市改造と印象派の拡がり	
11	7/17(金)		ロダンと19世紀の彫刻	
12	7/24(金)		世紀末直前の美術動向	

WS 10	名著に挑戦！高階秀爾『近代絵画史』(上)を読む			
	【定員】30名		【受講料】単期コース 20,080 円、1 年コース・2 年コースともに 18,530 円	
	【美術】美術Ⅰ・Ⅱ ワークショップ		【時間】13 時 30 分～15 時 30 分 (計 12 回)	
概要	19 世紀以降の西洋絵画史の入門書として最適な高階秀爾『近代絵画史』(上)を談話形式で輪読します。多くの展覧会がこの時期の作品を中心としており、輪読で得た知見もきっと役に立つことでしょう。併せて受講生の皆さんの自主的な学びも歓迎いたします。			
進め方	まず受講生が課題図書の担当部分の要約や所見を報告し、受講生同士で意見交換を行います。その中で講師も適宜コメントします(1 時間前後)。途中休憩(10 分程度)を挟んで質疑応答をし、最終的にまとめます。また適宜スライドを使った講義を行い読書内容の理解を深めます。			
回	月/日(曜)	会場	学習内容	講師名(敬称略)
1	4/10(金)	新百合 21 ビル B2 第 2 会議室	オリエンテーション：自己紹介と輪読の割り振りなど	多摩美術大学名誉教授 諸川 春樹
2	4/17(金)		第 1 章：近代絵画のはじまり：近代美術の先駆者ゴッホをめぐって	
3	5/15(金)		第 2 章:ロマン派の風景画：現実逃避から自然への憧れへ	
4	5/29(金)		第 3 章:新古典主義 VS ロマン主義、どちらが勝つ？	
5	6/ 5(金)		第 4 章:写実主義の擡頭：「落穂ひろい」のミレーと庶民派ドーミエ	
6	6/12(金)		第 5 章:近代性の追求：「天使がいるなら連れて来なさい」	
7	6/19(金)		第 6 章:印象派の登場：「印象」ではなかったグループに未来は？	
8	6/26(金)		第 7 章:印象派の画家たち：先駆者マネをマネするモネ	
9	7/ 3(金)		第 8 章:印象主義の超克：ルノワールとセザンヌは正反対	
10	7/10(金)		第 9 章:新印象派：何が「新」なのか、スーラに聞く	
11	7/17(金)		第 10 章:象徴主義と総合主義：印象派とは別路線、でも。	
12	7/24(金)		第 11 章:ゴッホの時代：日本への憧れを抱きつつ	
連絡事項	テキスト(中公新書 385)は各自ご用意ください。			



講座 28、29、30 の  
**エクセレント講座**  
ってなあに？



いろいろな分野を横断する総合講座で、3 講座あります。

**エクセレントⅠ**：各国（地域）を巡り、歴史、民族、言語、宗教、政治、社会、経済、文化、芸術など、各方面から広く学ぶ講座です。

**エクセレントⅡ**：日本を舞台に社会・文化を中心として対象となる時代を学びます。また、特定のテーマを設定し、その切り口から歴史を掘り下げて学びます。

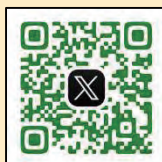
**エクセレントⅢ**：世界・日本を問わず、宗教、信仰、思想、科学技術を含む全ての学問を対象とした学際的性格をもつ講座です。

講座 28	世界を旅する③カナダ・ツアー				オンライン併用
	【会場定員】 70 名【オンライン定員】 100 名   【受講料】 単期コース 20,080 円、1 年コース 15,060 円、2 年コース 13,380 円				
	【エクセレント】 エクセレントⅠ 講座				

講座 29	敗者の日本史～真の歴史は敗者が宿す～				オンライン併用
	【会場定員】150 名【オンライン定員】100 名【受講料】単期コース 20,080 円、1 年コース 15,060 円、2 年コース 13,380 円				
	【エクセレント】エクセレントⅡ 講座【時間】13 時 30 分～15 時 00 分、第 12 回のみ 14 時 00 分～15 時 30 分(計 12 回)				
概要	今期は「敗者の日本史～真の歴史は敗者が宿す～」と題し、我が国の歴史上の画期をなした事件や人物たちに思いを馳せ、勝者により延ばされた歴史を敗者から読み解きます。				
回	月/日(曜)	会場	学習内容	講師名(敬称略)	
1	4/10(金)	新百合 21 ビル B2 多目的ホール	転換期、敗者たちの虚像と実像を探る	元日本大学教授 関 幸彦	
2	4/17(金)		大化の改新と蘇我氏	奈良県立万葉文化館研究顧問 松尾 光	
3	5/15(金)		奈良朝の政変と道鏡		
4	5/29(金)		平安王朝と敗者たち	元日本大学教授 鈴木 哲	
5	6/ 5(金)		承久の乱と後鳥羽院	元日本大学教授 関 幸彦	
6	6/19(金)		南北朝動乱と楠氏一族		
7	6/26(金)		戦国の争乱と後北条氏	京都芸術大学講師 角田 朋彦	
8	7/ 3(金)		大坂の陣と豊臣氏の滅亡	東京学芸大学名誉教授 大石 学	
9	7/10(金)		島原の乱とキリシタン	鶴見大学名誉教授 石田 千尋	
10	7/17(金)		由比正雪と慶安事件	東京学芸大学名誉教授 大石 学	
11	7/24(金)		戊辰戦争と新選組		
12	8/ 7(金)		昭和戦時下の軍部と政治	日本大学教授 古川 隆久	

かわさき市民アカデミーも  
SNS やってます！

X(旧 Twitter) と Facebook の 2 種類を開設しています。  
皆さん、フォローお願いします！



講座 30	神話という記憶～地域と民族の源流～				オンライン併用
	【会場定員】150名【オンライン定員】100名【受講料】単期コース 20,080円、1年コース 15,060円、2年コース 13,380円				
	【エクセレント】エクセレントⅢ 講座 【時間】14時00分～15時30分(計12回)				
概要	神話とは何か！日本、中国、ギリシア・ローマ各地域の著名な神話を探りつつ、それぞれの特色ある神話の諸相を眺めつつ、神話を持つ民族の記憶を考えます。				
回	月/日(曜)	会場	学習内容	講師名(敬称略)	
1	4/7(火)	新百合21ビルB2多目的ホール	世界神話の構造と展開～① 神話学の現在～	和光大学名誉教授 松村 一男	
2	4/14(火)		世界神話の構造と展開～② 神話学のこれまで		
3	5/12(火)		世界神話の構造と展開～③ 神話学のこれから		
4	5/19(火)		中国神話の諸相～① 始皇帝と西王母の伝説	学習院大学名誉教授 鶴間 和幸	
5	5/26(火)		中国神話の諸相～② 始皇帝と不老不死		
6	6/9(火)		中国神話の諸相～③ 劉邦と斬蛇の剣		
7	6/16(火)		日本神話の諸相～① 記紀神話の形成と王権	日本大学教授 武廣 亮平	
8	6/23(火)		日本神話の諸相～② 「出雲神話」とは何か		
9	7/14(火)		日本神話の諸相～③ 『風土記』にみえる神話		
10	7/28(火)		ギリシア・ローマの神話の諸相～① ギリシア人の社会と神々の関係	日本大学教授 伊藤 雅之	
11	8/4(火)		ギリシア・ローマの神話の諸相～② 共和政ローマにおける神々の習合		
12	8/18(火)		ギリシア・ローマの神話の諸相～③ いわゆる皇帝礼拝とキリスト教		

### 短期集中講座

新百合21ホール（新百合21ビル地下2階）を会場とし、1講座3回の講義を原則として、絞られたテーマを集中的に学びます。

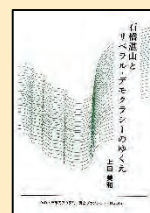
短期 101	二人の日本史～補佐役の時代～				オンライン併用
	【会場定員】150名【オンライン定員】100名【受講料】単期コース 5,020円、1年コース 3,770円、2年コース 3,350円				
	【短期集中】101 講座 【時間】10時30分～12時00分(計3回)				
概要	今回は歴史上の兄弟たちを主題に、弟の立場で補佐役として活躍した人物にスポットを当てて眺めます。大河ドラマ豊臣兄弟の話もあります。				
回	月/日(曜)	会場	学習内容	講師名(敬称略)	
1	5/26(火)	新百合21ビルB2多目的ホール	源範頼と頼朝	元日本大学教授 鈴木 哲	
2	6/16(火)		足利直義と尊氏	元日本大学教授 関 幸彦	
3	6/23(火)		豊臣秀長と秀吉	東京学芸大学名誉教授 大石 学	

短期 102	裏から見る絵で世界が変わった！—遠近法と美術				オンライン併用
	【会場定員】150名【オンライン定員】100名【受講料】単期コース 5,020円、1年コース 3,770円、2年コース 3,350円				
	【短期集中】102 講座 【時間】16時30分～18時00分(計3回)				
概要	人はどのように空間を表現してきたのか、15世紀の奇跡ともいえる線遠近法の発見がその後の絵画史にどのような影響を及ぼしたのか、そして近代の画家たちはどのようにそれを乗り越えていったのかなど、絵画に適用された遠近法を中心に西洋美術の変遷を通史的に見てゆきます。				
回	月/日(曜)	会場	学習内容	講師名(敬称略)	
1	4/9(木)	新百合21ビルB2多目的ホール	洞窟壁画～14世紀：奥行き感は絵画の願望	多摩美術大学名誉教授 諸川 春樹	
2	4/16(木)		15世紀：遠近法の奇跡的发现と新しい世界観		
3	5/14(木)		16世紀～20世紀：様々な空間表現の面白さ		

### かわさき市民アカデミーの出版物（ブックレットと双書）

かわさき市民アカデミーでは、関心の高かった講座の2、3回分を70～100ページにまとめた「ブックレット」（2000年～）、受講生あるいは講師と受講生の共同執筆による学習と研究の成果をまとめた「双書」（2001年～6冊）と川崎学分野に出講した講師による書き下ろしの「川崎学双書シリーズ」（2016年～）を出版しています。最新刊はブックレット35『石橋湛山とリベラル・デモクラシーのゆくえ』（上田美和 2025）、川崎学双書7『再考 ニヶ領用水』（菊地恒雄 2024）です。

事務局（川崎生涯学習プラザ3階）にて展示、販売しています。（展示は生涯学習プラザ1階にもあります）





## 連携(昭和音大)

昭和音楽大学のもつ専門性の高い講師陣、音響設備の整った会場をカリキュラムに活かしている講座です。

連携 301	知っているようで知らない名作オペラ　その1			
	【定員】200名		【受講料】単期コース 11,040 円、1 年コース 8,530 円、2 年コース 7,690 円	
	連携(昭和音大) 講座		【時間】10 時 30 分～12 時 00 分(計 6 回)	
概要	オペラには数々の名作がありますが、名作であっても頻繁に上演されるわけではありません。実際に上演するのが難しかったり、作品の本質とは違って理解されている作品もあります。今回は「名作」と呼ばれるオペラの本質をしっかりと学んでいくシリーズです。			
回	月/日(曜)	会場	学習内容	講師名(敬称略)
1	5/12(火)	昭和音楽大学 南校舎 ユリホール	マスネ 《ウェルテル》について(新国立劇場 5 月の演目)	昭和音楽大学講師　関野　さとみ
2	5/19(火)		ドニゼッティ 《ルチア》について	昭和音楽大学准教授　森田　学
3	5/26(火)		ベッリーニ 《清教徒》について	昭和音楽大学客員教授 小畑　恒夫
4	6/　9(火)		ウェーバー 《魔弾の射手》について	昭和音楽大学准教授　石川　亮子
5	6/16(火)		ヴァイル 《三文オペラ》について	昭和音楽大学講師　　中村　仁
6	7/21(火)		知っているようで知らない名作オペラ 歌手の視点で語る（歌唱付き）	昭和音楽大学講師　　中井　亮一

## 地域 協働講座

2011年度から(公財)川崎市生涯学習財団のシニア活動支援事業の一環として行っている講座です。社会参加と学習成果への地域還元＝地域課題の解決に活かすことを狙いとして実施しています。(公財)川崎市生涯学習財団とNPO法人かわさき市民アカデミーの協働で地域協働講座企画委員会をつくり、講座の企画やカリキュラム作成及び運営等について進めており、福祉やまちづくり、企業連携、大学連携など地域と密着性が高い講座を開講しています。

地域 A	人生 1 0 0 年時代を自分らしく健やかに生きる				オンライン併用
	【会場定員】 70 名【オンライン定員】 100 名【受講料】 5,500 円（資料代等は、まとめて実費徴収いたします。）				
	総合		【時間】 10 時 30 分～12 時 00 分(計 5回)		
概要	WHO の最新データによると日本人の平均寿命は 84.5 歳で世界一です。また川崎市麻生区の平均寿命は日本一です。今や元気な 100 歳が珍しくなくなりました。 この人生 100 年時代の先端的な社会動向を知るとともに、相続・葬儀・介護など身近な気がかりを多角的に学びます。 最新の情報を学んで、自分らしく健やかに生きる人生 100 年時代の準備をしましょう。				
回	月/日(曜)	会場	学習内容	講師名(敬称略)	
1	5/11(月)	川崎市 生涯学習 プラザ	人はなぜ病むのか ～ 進化医学の視点から ～	元 NHK 解説委員 室山 哲也	
2	5/18(月)		介護とお金の話 ～ 自分らしく最期まで生きるために ～	ファイナンシャルプランナー 木村 奈都美	
3	6/ 8(月)		知っておきたい相続の基本 ～ 家族の資産と絆を守る ～		
4	6/22(月)		知って驚く「死の現場のリアルと葬送」	葬儀・お墓コンサルタント/社会福祉士・介護福祉士 吉川 美津子	
5	7/ 6(月)		人生 100 年 ～ シニアが輝く人工知能時代とは ～	元 NHK 解説委員 室山 哲也	
連絡事項	資料代は最終日に徴収します。				

地域 B	自分で出来る FP 講座 家庭で使えるマネー知識を学ぶ			オンライン併用
	【会場定員】 70 名 【オンライン定員】 100 名 【受講料】 5,500 円（資料代等は、まとめて実費徴収いたします。）			
	生活		【時間】 13 時 30 分～15 時 00 分(計 5 回)	
概要	暮らしにまつわる「マネー知識」は知っているのと知らないのとで大きな差が出ます。賢く付き合えば得をしたり便利になったり、私たちの暮らしを豊かに出来る可能性があります。お金に関する知識は毎年のアップデートが必要で、年々様々な制度改正が進んでいます。知っておきたいマネー術を「資産運用・年金・税金・不動産・保険・相続」など様々な分野から学びます。FP 資格を勉強するよりも今すぐ家庭で使えるお金の勉強を事例を交えて楽しく学んでいきます。			
回	月/日(曜)	会場	学習内容	講師名(敬称略)
1	5/13(水)	川崎市生涯学習プラザ	【ライフプラン・年金】 日本の現状と社会保障 将来を見据えてライフプランを組み立てる	日本ファイナンシャルプランナーズ協会 CFP®認定者 三島木 英雄
2	5/20(水)		【資産運用】 NISA で投資効率を上げる 資産運用リスクに応じた投資方法を学ぶ	
3	6/ 3(水)		【不動産】 不動産と老後の住まい 自宅の価値の計算方法を学ぶ	
4	6/10(水)		【相続】 事前準備が最重要な相続対策 相続税計算を学び対策へ	
5	7/ 1(水)		【ファイナンシャルプラン】 税制改正情報 2026 年使える資産運用・不動産・相続対策応用編	
連絡事項	資料代は最終日に徴収します。＊電卓と筆記用具を持参してください。			

地域 C	地域社会に貢献している川崎の会社と人々 その 31			
	【定員】 70 名		【受講料】 11,500 円（資料代を含みます。）	
	企業連携			
	【時間】 座学 13 時 30 分～15 時 00 分 現地見学は開始、終了時間が変わります(計 10 回)			
概要	川崎には、世界に誇る技術やアイデアを持つ企業が多数あり、様々な分野で活躍する団体や個人の研究者も数多くいらっしゃいます。川崎を中心とした地域で活躍されている企業・団体・個人・研究者から、最先端の技術、ものづくり、環境、まちづくり等を幅広く学ぶ講座です。本講座を通じて、日本や世界の最新技術やトレンドを知ることができます。			
回	月/日(曜)	会場	学習内容	講師名(敬称略)
1	4/ 9(木)	川崎市 生涯学習 プラザ	摩擦圧接工法を軸とした技術の探求と環境負荷を考えたモノ作り ～地域の町工場との協業および異業種とのタイアップ～	株式会社大矢製作所 代表取締役 大矢 賢司
2	4/16(木)		お箸でつなぐ、循環の未来 木を伐らない木工会社 ～使用済み割り箸を家具・建材にアップサイクル～	ChopValue Manufacturing Japan 株式会社 代表取締役 ソバック ジェームス
3	4/23(木)		スタートアップ企業が示す新規事業立ち上げの底力 ～医療照明技術を応用した外観検査ソリューション装置立ち上げの軌跡～	シンクロア株式会社 代表取締役 綾部 華織
4	4/30(木)	川崎市 客船ターミナル	川崎港見学会 ～巡視船から川崎臨海部と羽田空港を望む～	川崎市港湾局職員
5	5/14(木)	川崎市 生涯学習 プラザ	第3 次かわさき観光振興プラン ～川崎市の観光ビジョンと取組の方向性～	川崎市経済労働局観光・地域活力推進部 観光プロモーション推進担当
6	5/21(木)		世紀を跨ぐ 50 年 私のものづくり人生 ～企業・大学の駆け込み寺、創意工夫で機械製作に対応～	有限会社伊藤工業 かわさきマイスター 伊藤 直義
7	6/ 4(木)	東急テクノシステム 長津田工場	長津田工場で鉄道車両整備の現場に潜入 ～東急 8500 系教習車両も見学～	東急テクノシステム株式会社車両工務部長 中嶋 孝行 事業戦略部長 戸村 宏二 / 統括課長 戸口 則孝
8	6/11(木)	川崎市 生涯学習 プラザ	食を通じて街を創る ～私たちの考える川崎の未来～	株式会社ナチュラ 代表取締役 河合 倫伸
9	6/18(木)		再生可能エネルギーの地産地消に向けた川崎未来エナジーの取組	川崎未来エナジー株式会社 代表取締役社長 井田 淳
10	7/ 2(木)		ウォータージェットがつくる、長生きインフラ社会 ～水で洗う、剥がす、切る、甦る、輝く～	フジクス株式会社 代表取締役 竹之内 英
連絡事項	第 4 回（4/30）の川崎港見学会は天候等により、延期または中止になる事があります。			

地域 D	下肢の筋力アップで楽々生活～正しいストレッチ、下肢の筋力トレーニングを学ぶ～			
	【定員】 70名		【受講料】 5,500 円（資料代等は、まとめて実費徴収いたします。）	
	健康			
	【時間】 14 時 00 分～15 時 30 分(計 5 回)			
概要	「知識 × 実技」で続けられる筋力アップ！座学では、科学的根拠に基づいた、筋力アップに関係する知識を分かりやすく学びます。 実技では、解剖学やスポーツ科学の視点から、家庭で実践できる正しいストレッチの方法や安全で効率的な下肢の筋力トレーニングの習得を目指します。			
回	月/日(曜)	会場	学習内容	講師名(敬称略)
1	5/ 7(木)	川崎市 生涯学習 プラザ	【座学】筋量・筋力の重要性について知る 【実技】簡単な体力測定と、正しい「ストレッチ」、「スクワット」の紹介	聖マリアンナ医科大学 スポーツ医学講座 研究技術員 (健康運動指導士) 寺脇 史子
2	5/28(木)		【座学】トレーニングの頻度・強度・量について学ぶ 【実技】筋収縮形態と筋力トレーニング、解剖学的にみる「ストレッチ」	
3	6/ 4(木)		【座学】サルコペニアとフレイル 【実技】解剖学的にみる「スクワット」、「あし後ろあげ」、「かかと上げ」の紹介	
4	6/25(木)		【座学】歩行速度と筋力 【実技】解剖学的にみる「かかと上げ」、「あし横あげ」	
5	7/ 9(木)		【実技】簡単な体力測定とトレーニングの総復習	
連絡事項	動きやすい服装,運動できる靴でご参加ください。(更衣室あります) 資料代は最終日に徴収します。			

地域 E	なくしたことを大切にするグリーフケア			
	【定員】 42 名		【受講料】 5,500 円（資料代等は、まとめて実費徴収いたします)	
	福祉			
	【時間】 10 時 30 分～12 時 00 分(計 5 回)			
概要	死別、喪失の反応である「グリーフ」とは何か。基礎知識や最新の理論から学び、自分と他者のグリーフを大事にしていくために必要なセルフケアや聴く力、対話についても実践的に学んでいきます。			
回	月/日(曜)	会 場	学習内容	講師名(敬称略)
1	4/10(金)	川崎市 生涯学習 プラザ	グリーフの基礎	一般社団法人リヴオン 代表理事 尾角 光美
2	5/15(金)		自分自身を知ることと、セルフケア	
3	6/ 5(金)		「聴く」と「対話」に学ぶグリーフケア その 1	
4	7/ 3(金)		「聴く」と「対話」に学ぶグリーフケア その 2	
5	7/31(金)		私にできるグリーフケア・サポート	
連絡事項	すべての回において受講生の皆さまと取組むワークを実施しますが、ご自身の調子に合わせてパスも可能ですのでご安心ください。 止むを得ない事情により講師が来場できない場合、リヴオンの認定講師が代理で登壇します。ご了承ください。 資料代は最終日に徴収します。			

## 受講料のご案内

\*金額は全て税込みです

区 分		単期コース	1 年コース	2 年コース
適用期間		半年(1 期)	1 年間(2 期)	2 年間(4 期)
募集時期		前期・後期	前期のみ	前期のみ
コース登録料(再登録も含む)		—	11,710 円	20,080 円
講座 (ご参考)	12 回講座	20,080 円～	15,060 円～	13,380 円～
	6 回講座	10,040 円	7,530 円	6,690 円
		各講座の受講料は日程表をご確認ください		
ワークショップ <sup>o</sup> (ご参考)	12 回 WS	20,080 円	18,530 円	
	6 回 WS	10,810 円	9,270 円	
		各ワークショップ <sup>o</sup> の受講料は日程表をご確認ください		
短期集中講座		5,020 円	3,770 円	3,350 円
連携講座		11,040 円	8,530 円	7,690 円
地域協働講座	10 回講座	11,500 円 (資料代を含む)		
	5 回講座	5,500 円 (資料代は別途実費徴収)		

- ① コース登録料は前期のお申込み時に一括してお支払いいただきます。選択された期間終了後も 1 年コース・2 年コースを継続(再登録)する場合は新たにコース登録料をお支払いいただきます。
- ② コース登録申込み時 (1 年コース・2 年コースともに 1 期目・前期開講前) に、全ての講座・WS の受講を開講日前日正午までに、キャンセルされた場合、コース登録もキャンセルとなります。
- ③ コース登録料の返金は登録時のキャンセルの場合のみとし、登録期間中に講座・WS を受講しない場合のコース登録料の返金はいたしかねます。
- ④ 学期(前期・後期)毎に受講希望講座を申込み、受講料をお支払いいただきます。
- ⑤ 講座によって受講料の他に交通費、教材費、資料代など別途負担していただく費用があります。各講座の日程表の「連絡事項」をご確認ください。一部の地域協働講座を除き講座・ワークショップの受講料には資料代が含まれます。
- ⑥ 受講料等のお支払いは、預金口座振替をご利用ください。初めてお申込みの方や既受講生で預金口座振替のお手続きがお済みでない方はゆうちょ銀行の払込み(アカデミーより払込取扱票をお送りします)となります。

2025 年度で会員制度を廃止します。それに伴い受講料区分の名称を変更します。

2025 年度前期にご入会の 2 年会員の方は、「2 年コース」の 2 年目に移行しその受講料が適用されます。





## 申込みから受講当日まで(2026 年度前期)

### ◇受講申込み書による申込み

1 月 8 日(木) ~

- ・FAX⇒事務局 FAX 番号へご送信の後、事務局へ FAX の到着確認の電話をお願いします。
- ・郵送⇒事務局住所へご送付ください。
- ・持参⇒事務局にご持参ください。

### ◇ホームページからの申込み

1 月 14 日(水) 13:00~

- ・ネットメンバーの方はホームページの「ネットメンバーログイン」からお申込みください。
- ・新規申込みの方は先にネットメンバーへの登録をお願いします。
- ・受講料等口座振替のお手続きがお済みでない方は払込み手数料をご負担いただきます。

### ◇申込み締切日 2 月 18 日(水) 申込み者多数の講座・ワークショップは締切後に抽選を行います。

- ・申込み締切日を過ぎてても定員に満たない講座・ワークショップについては先着順で申込みを受付けます。最新の募集状況は事務局(044-733-5590)にお問合わせください。

### ◇受講決定通知 発送 3 月初旬に到着予定

3 月 5 日(木)までに受講決定通知がお手元に届かない方は事務局 044-733-5590 にお問合せください。

「受講のしおり」「講座・ワークショップ 初日の開始時刻と会場一覧表」等が同封されています。

- ・抽選で落選した方にはキャンセル待ち番号をお知らせします。
- ・「追加募集中の講座・ワークショップ一覧」も同封しますので、他講座の受講もご検討ください。

### ◇受講料等口座振替の場合 振替日 3 月 23 日(月)

(口座登録の手続きが完了された方のみ)

- ・3 月 11 日(水)までに事務局に追加・変更・キャンセルのご連絡頂きましたら、その金額を反映して口座振替を行います。
- ・残高不足等により口座振替ができなかった場合、または 3 月 12 日(木)以降に追加申込みをした講座等の受講料は、別途お送りするゆうちょ銀行の「払込取扱票」で払込みください(払込み手数料はご負担ください)。

### ◇「払込取扱票」で払込みの場合

払込み締切日 3 月 11 日(水)

- ・新規受講生および口座振替手続きが未了の継続受講の受講生には、ゆうちょ銀行の「払込取扱票」を同封しますので払込みください。

### ◇受講初日 会場受講の方

- ・「講座・ワークショップ 初日の開始時刻と会場一覧表」をご覧の上、各会場においでください。

### ◇受講初日 オンライン受講の方

- ・原則、前日夕方までに、Zoom の接続 URL および資料を送信します。開始 5 分前までに接続してご準備ください。

### 《定員を超えた場合の抽選について》

- ・申込み締切日 2 月 18 日時点で申込み者多数の講座・ワークショップは締切後に抽選を行います。抽選になった場合の優先順位は以下の通りです。

- 1 当該講座・ワークショップの運営世話人
- 2 アカデミーの講座、ワークショップを初めて申込み新規申込み者(定員の 10%以内)
- 3 1、2 以外の申込み者

※ 抽選により受講決定をした方が、別の方に受講の権利を譲渡することはできません。

※ キャンセル待ちの方には 3 月 12 日以降、キャンセルが出た時点で電話連絡をします。

## 《申込み後の変更・キャンセルについて》

- **3月12日**以降開講前までに受講のキャンセル、申込み講座の変更をする場合は、開講日前日正午(土日祝日の場合はその前日)までに事務局に電話でご連絡ください。キャンセルおよび変更の場合、手数料(手続き1回につき¥1,000)を差引いて手続きをさせていただきます。開講日前日正午以降のキャンセルについてはいかなる理由をもっても返金いたしかねます。詳細は事務局にお問合わせください。
- 申込み締切り日までに今期の申込みがお済みの方は、締切り日以降ホームページからの変更・キャンセルはできません。事務局へその旨ご連絡ください。

## 《追加募集について》

- 申込み締切り日以降、新規にお申込みの方は最新の募集状況を事務局(044-733-5590)にお問合わせの上、ホームページ、FAX、郵送、事務局持参のいずれかの方法でお申込み下さい。(2月19日から3月1日13時までは、システムメンテナンスの為、ホームページからのお申込みはできません。)
- 既に今期の講座・ワークショップをお申込みの方は、ホームページから追加募集のお申込みはできませんので、電話でお申込みください。
- 定員に満たない講座・ワークショップは、開講日1週間前まで申込みを受付けます。

## オンライン受講について

### 《オンライン受講の流れ》

(ホームページに詳細な説明がありますのでご利用ください。)

- 受講申込み：お申込み時に「会場受講」「オンライン受講」の選択肢がありますので、お選びください。
- 受講決定：オンライン受講が可能か、受講決定通知でお知らせします。受講に際しての注意事項、資料配付、出席確認、質問の仕方などについてはホームページに説明がありますのでご確認ください。
- 講座受講のための Zoom 接続情報、資料は原則講座前日夕方までにメールでお送りします。
- 開講期間中に受講形式(会場受講 ⇄ オンライン受講)の変更はできません。

### 【基本パターン】

対面形式の授業を自宅にいる受講生に配信

### Zoomでのライブ配信



～会場～  
講師  
会場受講生



～自宅など～  
オンライン受講

## 年に2回(受講生募集時期)の 『新規受講生紹介キャンペーン』のご紹介♪

現在アカデミーを受講されている皆さま！

ご友人やご家族など新たにアカデミーを受講される方をご紹介します。

ご紹介された方が2026年度前期の講座やワークショップをお申込みした場合、受講料納入の確認後、その講座やワークショップが開講してから、ご紹介者の受講生の方と新規受講生の方それぞれに図書カード500円分を差し上げます。

(ご紹介1人に付き図書カード1枚差し上げます。)

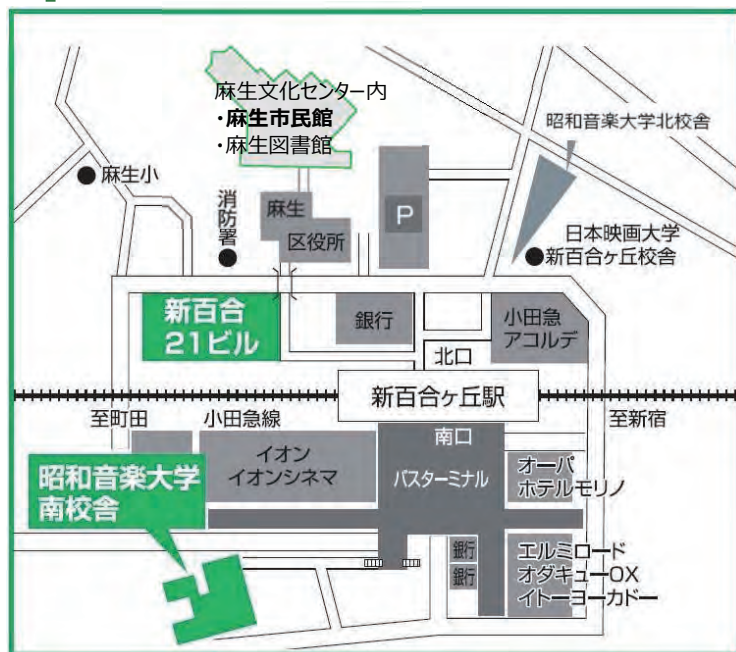
右記『新規受講生紹介キャンペーン』申込みチラシは、アカデミーのHPのトップページをスクロールして「講座の紹介」→「新規受講生紹介」→ダウンロード→プリントアウトし、必要事項を記入して、3月末までにアカデミー事務局へご提出ください。





## 主な講座・ワークショップの会場

講座・ワークショップの会場は川崎市の各所に設けています



- 新百合 21 ビル 地下 2 階 多目的ホール、第 2 会議室  
小田急線新百合ヶ丘駅北口より徒歩 2 分
- 昭和音楽大学南校舎 5階ユリホール  
小田急線新百合ヶ丘駅南口より徒歩 4 分
- 麻生市民館(麻生文化センター内・説明会のみ)  
小田急線新百合ヶ丘駅北口より徒歩 3 分

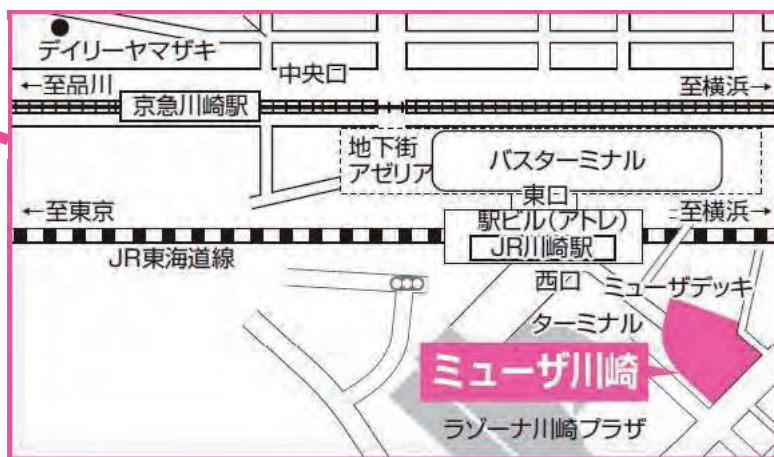


- 高津市民館 (ノクティ 2 12 階大会議室)  
JR 南武線武蔵溝ノ口駅・  
東急田園都市線溝の口駅より徒歩 2 分
- 大山街道ふるさと館 (2 階 イベントホール)  
JR 南武線武蔵溝ノ口駅・  
東急田園都市線溝の口駅より徒歩 7 分  
東急田園都市線高津駅より徒歩 5 分



## ●川崎市生涯学習プラザ

- JR 南武線武蔵小杉駅  
西口より徒歩 15 分
- JR 横須賀線武蔵小杉駅  
(湘南・新宿ライン、埼京線)  
横須賀線口より徒歩 20 分
- 東急東横線・目黒線武蔵小杉駅  
南口より徒歩 10 分



## ●ミュージア川崎 市民交流室

JR 川崎駅中央西口より徒歩 3 分

## かわさき市民アカデミーの パンフレットとチラシを 置いている場所 (通年)

受講生募集案内や特別講座のチラシなどを  
配架しています。

- 川崎図書館
- 幸市民館・図書館
- 中原図書館
- 中原市民館
- 高津市民館
- 宮前市民館・図書館
- 多摩市民館
- 多摩図書館
- 麻生市民館
- 麻生図書館
- アートセンター

## 受講生の皆さんに 講座・WS の運営のお手伝いをお願いしています。

かわさき市民アカデミーの講座運営は、受講生の皆さんの協力がなくては成立しません。各講座とも運営世話人(p.12 コラムをご覧ください)の皆さんに資料の印刷や機材のセッティングなど色々なお手伝いを  
していただいています。野外学習の際は、下見など事前の入念な準備と当日の安全対策(p.15 コラムを  
ご覧ください)にご協力いただいています。世話人として講座の企画や運営をしたり、講師との懇親会に参  
加する楽しみもあります。

アカデミーでは世話人を広く募っています。ご興味のある方は各講座の世話人または事務局にお声掛け  
ください。

- 資料の印刷
- 開講前の受付けなど
- 機材の搬入・設営
- 野外活動の安全管理



# 受講生規約

## (目的)

- 第1条 この受講生規約(以下「本規約」という。)は、NPO 法人かわさき市民アカデミーが運営する「かわさき市民アカデミー」(以下「アカデミー」という。)が提供する講座、ワークショップ、その他講座(以下「講座」という。)を受講する者(以下「受講生」という。)に適用する。
- 2 本規約は、受講生が講座を受講するに当たり、アカデミーの運営等に関し遵守すべき基本的な事項について定める。
- 3 本規約に定めのない事項で、受講生に周知する必要がある事項については、受講生に別に提供する、パンフレット、ホームページ、その他文書による。

## (受講申込・受講料)

- 第2条 講座の受講申込みをしようとする者は、受講申込書又はホームページ上の申込フォームに必要事項を記載又は入力し、アカデミー事務局に提出しなければならない。
- 2 アカデミー事務局は、申込締切日までに前項の申込みがあったときは、第3条各号に該当した場合を除き、受講決定通知を受講申込者に対し送付するものとする。
- 3 前項の通知を受けた受講申込者は、別に定める受講料及び教材費等(以下「受講料等」という。)を指定された方法により、納入期限日までに納入しなければならない。
- 4 講座を継続して受講する受講生は、原則として預金口座振替の手続により受講料等を納入するものとする。この場合において、受講料等は、前期は3月20日(休日の場合には翌金融機関営業日。以下同じ。)、後期は9月20日に指定された預金口座から引き落とすものとする。
- 5 前4項の規定は、特別講座には適用しない。

## (受講の不承認)

第3条 アカデミーは、受講申込者が次の各号に該当する場合は、受講を認めないことができる。

- (1) 講座の定員を超える申込者があり抽選を行った結果、落選となった場合
- (2) 過去に本規約に違反し、受講生資格の停止処分を受けたことがある場合
- (3) 受講申込書の記載事項に重大な虚偽記載があった場合

## (受講生の権利)

第4条 第2条に定める手続きにより受講生となった者は、次の権利を有する。

- (1) 受講決定通知を受けた講座について、申込みした受講形式(会場又はオンライン)による受講
- (2) アカデミーが主催する各種イベントへの参加
- (3) アカデミーの運営、講座内容等に関する提言
- (4) アカデミーの講座を円滑に運営するための支援・参画

## (禁止行為)

第5条 受講生は、次の行為を行ってはならない。

- (1) 講師が作成し、配付する資料、データ等について、これを無断で他の媒体に掲載し若しくは公表する行為又は第三者に有償・無償を問わず譲渡若しくは貸与する行為
- (2) 講座を録音、録画又は撮影する行為(アカデミーが許可した場合を除く。)
- (3) オンライン受講する場合において、受講生に通知した URL、ID、パスワード等を第三者に開示する行為又はオンライン講座を第三者に視聴させる行為
- (4) 講師、受講生、世話人、役員、事務局職員等に対する、名誉若しくは信用を失墜させる行為、誹謗中傷する情報を流す行為、恐怖心を抱かせる行為、暴力行為又は暴言、不当な要求等の迷惑行為

## (受講生資格の停止)

第6条 アカデミーは、受講生が次の各号のいずれかに該当したときは、当該受講生に対し通知又は勧告し、事前に弁明の機会を与えた上で、NPO 法人かわさき市民アカデミー理事会の議を経て、受講生の資格を停止することができる。

- (1) 前条に定める禁止行為を行ったとき。
- (2) 法令又は公序良俗に反する行為を行ったとき。
- (3) 受講申込書に重大な虚偽記載をしたことが判明したとき。
- (4) 前各号に準ずるものとしてアカデミーが受講生として不適格と判断したとき。

## (受講生資格の停止に伴う権利の喪失等)

第7条 受講生は、前条の規定によりその資格を停止されたときは、第4条に定める受講生の権利を失うものとする。

- 2 アカデミーは、受講生の資格を停止したときは、当該受講生が既に納入した受講料のうち未受講の期間に係る受講料を返還するものとする。

## (受講生の協力)

第8条 受講生は、アカデミーの講座が市民の自主運営、すなわち受講生の協力により成り立っていることに鑑み、主体的かつ自発的に、受講生有志である運営世話人等による講座運営に協力するよう努めるものとする。

## (損害賠償請求)

第9条 アカデミーは、受講生の本規約に反する行為によって損害を受けたときは、当該受講生に対し、アカデミーが受けた損害について賠償を請求することができる。

## (受講生規約の変更)

第10条 アカデミーは、本規約について、円滑な運営のために必要と判断したときは、変更内容に応じて適切な手続きを経て変更することができる。

- 2 変更後の規約は、アカデミーのホームページに公開した時点で、効力が生じる。

## 附 則

本規約は、令和6年9月4日から施行し、2025年度前期の受講生から適用する。

本規約は、令和7年12月16日から施行し、2026年度前期の受講生から適用する。

# かわさき市民アカデミー

申込み日 月 日

## 2026 年度前期 受講申込み書

事務局記入欄 事務局記入欄

フリガナ			性 別	生 年	
氏 名			男 女	西暦	年
住 所	〒				
電話番号			FAX 番号		
e-mail アドレス			受講生番号がわかる方は W から始まる 7 桁の数字をお書きください W		
申込みコース	単期コース ・ 1 年コース ・ 2 年コース				

### ※「受講生規約」について

受講を希望される方は、前ページの「受講生規約」の内容を十分理解し、同意した上でお申込みください。  
なお、受講申込みいただいた場合には申込みされた時点で本規約に同意したものとみなします。

申込み締切日は 2 月 18 日（水）です。  
定員に満たない講座・ワークショップは  
2 月 19 日以降も申込みを受付けます。  
下記事務局にお問合わせください。



### ◇受講を希望する講座・ワークショップ名、NO. テーマ名をご記入ください。

開講期間中に受講形式(会場受講 ⇄ オンライン受講)の変更はできません。

	NO.	講座・WS 名	テーマ名	受講形式 (どちらかに○をつけて下さい)
例	15	みどり学 I	自然に親しむみどり学(みどり学 I)	会場 ・ <u>オンライン</u>
例	26	美術 I	よくわかる日本美術史：縄文から室町時代まで	<u>会場</u> オンライン
1				会場 ・ オンライン
2				会場 ・ オンライン
3				会場 ・ オンライン
4				会場 ・ オンライン
5				会場 ・ オンライン

### ◎受講申込み書送付先・問合せ先

認定 NPO 法人かわさき市民アカデミー 事務局

〒211-0064 川崎市中原区今井南町 28-41

川崎市生涯学習プラザ 3 階

Tel : 044-733-5590 (問合せ時間：平日午前 9 時～午後 4 時)

Fax : 044-722-5761 (Fax 送信後、事務局へ到着確認の電話をお願いします)

Mail : info@kawasaki-c-academy.jp (お問合せのみ)

H P : かわさき市民アカデミー で検索

▶個人情報の取扱いについて  
収集した個人情報を、講座運営に係る連絡やパンフレット等の送付のために使用させていただく場合があります。その際、「NPO 法人かわさき市民アカデミー個人情報保護方針」に基づき個人情報の漏洩、流出、不正使用がないよう必要かつ適切な管理を行います。

HP の申込のページ







## 受講説明会のご案内

かわさき市民アカデミーの受講を検討される方に向けて、「受講説明会」を開催します。  
当アカデミーの成り立ちや講座の構成などの概要や、各講座の内容を紹介致します。  
受講経験豊かなスタッフが複数参加し、説明会終了後に個別の相談に応じる時間も設ける予定です。  
どうぞ、お気軽にご参加ください(参加費無料)。

- ▶ 会場でご参加の方は、事前のお申込みは不要です。
- ▶ 1月28日(水)の受講説明会にオンラインで参加される方は、オンライン参加に必要な Zoom の接続情報の連絡を差し上げますので、当アカデミーのホームページより事前にお申込みください。
- ▶ 各説明会の会場へのアクセスは p.28~29 の地図でご確認ください。

会場  
わうい  
併用

1/28(水)

14:00~

川崎市生涯学習プラザ 301 会議室

会場  
のみ

1/29(木)

14:00~

高津市民館第 5 会議室(ノクティ 2・12 階)

会場  
のみ

1/30(金)

14:00~

麻生市民館第 1 会議室(麻生文化センター内)

### 認定 NPO 法人 かわさき市民アカデミー

〒211-0064 神奈川県川崎市中区今井南町 28-41 川崎市生涯学習プラザ 3 階

Tel:044-733-5590 (問合せ時間: 平日午前 9 時~午後 4 時)

Fax:044-722-5761 (24 時間自動受信)

HP: [かわさき市民アカデミー](#) [検索](#)

ホームページ



X(旧 Twitter)



Facebook



KAWASAKI  
SDGs

川崎市は持続可能な開発目標 (SDGs) を支援しています。