

単回 受講

新たな学びのきっかけに

後期講座・ワークショップを
単回で
受講してみませんか

「あの講座、いつも気になっているけど、
通期受講の申込みまではしていない、
一回でも受講できればいいのに」
とされている方、多いのではないのでしょうか。
「お友達に勧めたけど、いきなり12回の講座を
申込みのには躊躇しているみたい、
一回体験できるような仕組みがあったら
いいのにな」という方も…。

申込み期間 10/15(火)13:00 から 各受講希望日の7日前まで

受講料 1回につき 2,000 円(税込み、当日現金支払い)

いくつでも申込みます(会場受講形式のみ、先着順受付)

※詳しい申込み方法、注意事項は10ページをご覧ください。

申込み・問い合わせ先

認定NPO法人かわさき市民アカデミー

〒211-0064 川崎市今井南町 28-41 川崎市生涯学習プラザ 3階

TEL 044-733-5590 FAX 044-722-5761 メール info@kawasaki-c-academy.jp

(お問い合わせは平日 9:00~16:00)

単回受講が可能な

講座・ワークショップ (WS) 一覧 (曜日順)

講座名:現代事情講座 (テーマ名:選挙で見る 2024 年の世界情勢)

時間:10時30分~12時00分 会場:川崎市生涯学習プラザ 4階 401 会議室 定員:20名

講座番号	回	日程	学習内容	講師(敬称略)
701	第4回	11/25(月)	アメリカ大統領選挙	日本経済新聞社 コメンテーター 小竹 洋之
702	第5回	12/9(月)	インド総選挙	アジア経済研究所研究員 湊 一樹

講座名:国際関係講座 (テーマ名:習近平政権下の中国をどのように理解するか)

時間:13時00分~14時30分 会場:川崎市生涯学習プラザ 4階 401 会議室 定員:20名

講座番号	回	日程	学習内容	講師(敬称略)
703	第6回	12/2(月)	社会主義中国の政治制度(2)習近平の時代	東京大学教授 川島 真
704	第7回	12/9(月)	中国外交を理解する基礎(1):二つの大原則から 韜光養晦へ	
705	第8回	12/16(月)	中国外交を理解する基礎(2):米中競争	
706	第9回	1/20(月)	中国の国家と社会との関係(1):歴史的考察	

講座名:いのちの科学 (テーマ名:いのちを支える科学と社会を考える その2)

時間:13時00分~14時30分 会場:川崎市生涯学習プラザ 3階 301 会議室 定員:30名

講座番号	回	日程	学習内容	講師(敬称略)
707	第6回	11/25(月)	黒毛和牛の畜産現場から伝える ~子牛および和牛肉の生産技術と方向性	鹿児島県立農業大学校 畜産学部長 木之下 明弘
708	第7回	12/2(月)	食の安定供給のために ~育種とバイオテクノロジー	くらしとバイオプラザ21 常務理事 佐々義子
709	第8回	12/9(月)	遺伝資源ジーンバンクと在来野菜の保存	農業・食品産業技術総合研究機構 遺伝資源研究センター 植物資源ユニット長 松井勝弘
710	第9回	12/16(月)	和食を支える魚の危機 ~変わりゆく日本近海の魚類	国立科学博物館 脊椎動物研究グループ 研究主幹 中江雅典

講座名:日本史講座 (テーマ名:近代日本の内と外)

時間:10時30分~12時00分 会場:川崎市生涯学習プラザ 4階 401 会議室 定員:10名

講座番号	回	日程	学習内容	講師(敬称略)
711	第7回	12/3(火)	世界史のなかの日清戦争	駒澤大学教授 熊本 史雄
712	第8回	12/10(火)	世界史のなかの日露戦争	東京大学名誉教授 鈴木 董

講座名:新しい科学の世界講座 (テーマ名:太陽の恵みから世界の歴史まで)

時間:10時30分~12時00分 会場:川崎市生涯学習プラザ3階301会議室 定員:10名

講座番号	回	日程	学習内容	講師(敬称略)
713	第9回	12/17(火)	最新の日本列島形成論(1) 始新世全地球の奇跡	東京大学名誉教授 木村 学
714	第10回	1/14(火)	最新の日本列島形成論(2) マンツルの墓場一東アジア	
715	第11回	1/21(火)	世界の歴史と環境(1) 千年間でベストの気候が誕生させたモンゴル 帝国と元寇	東京大学名誉教授 川幡 穂高
716	第12回	1/28(火)	世界の歴史と環境(2) 小氷期中の寒期が影響したフランス革命と天 明の飢饉	

講座名:自然Ⅱ(川崎学)講座 (テーマ名:つばさに観る自然の姿)

時間:10時30分~12時00分 会場:川崎市生涯学習プラザ2階201会議室 定員:5名

講座番号	回	日程	学習内容	講師(敬称略)
717	第6回	12/3(火)	神奈川県植物一江戸時代から続く植物研究一 **遠隔講義	神奈川県立生命の星・地球博物館 学芸員 石田祐子
718	第9回	1/14(火)	冬から春へ植物の季節の変化を楽しむ一 **遠隔講義	

※「**遠隔講義」では講師の先生は会場外からオンラインでご講義くださり、会場でご受講の皆様にはスクリーンでご受講いただきます。

講座名:連携(昭和音大)講座 (テーマ名:ワーグナーに親しむ)

時間:10時30分~12時00分 会場:昭和音楽大学南校舎ユリホール 定員:20名

講座番号	回	日程	学習内容	講師(敬称略)
719	第5回	12/3(火)	《トリスタンとイゾルデ》と《ニュルンベルグのマ イスタージンガー》を読み解く	昭和音楽大学准教授 石川 亮子
720	第6回	12/10(火)	ワーグナー~歌手の視点から~	昭和音楽大学短期大学部 准教授 廣田 美穂

WS名:日本史WS (テーマ名:日本の民主化はどう始ったのか)

時間:13時15分~15時15分 会場:川崎市生涯学習プラザ3階301会議室 定員:5名

講座番号	回	日程	学習内容	講師(敬称略)
721	第5回	12/3(火)	6章 急進的改革と暴力への誘惑	東京大学名誉教授 三谷 博
722	第6回	12/17(火)	7章 立憲君主制の始り	

講座名:みどり学(フレッシュ)講座 (テーマ名:草花樹木でみどり学(フレッシュ))

時間:13時30分~15時00分 会場:川崎市生涯学習プラザ4階401会議室 定員:20名

講座番号	回	日程	学習内容	講師(敬称略)
723	第8回	12/3(火)	沖縄の樹木が残るグスクの自然と首里城の今	樹木医 石井 誠治
724	第9回	12/10(火)	北極の氷河を解かず小さな植物一雪氷藻類	千葉大学教授 竹内 望
725	第10回	1/21(火)	とっておきスミレの見方・楽しみ方	(公社)日本植物友の会副会長 山田 隆彦

講座名:みどり学Ⅰ講座 (テーマ名:自然に親しむみどり学(みどり学Ⅰ))

時間:13時30分~15時00分 会場:川崎市生涯学習プラザ4階401会議室 定員:30名

講座番号	回	日程	学習内容	講師(敬称略)
726	第6回	11/26(火)	森林医学の歴史	(一社)日本森林医学会副会長 今井通子
727	第9回	12/17(火)	イチョウの話ー特徴、伝説、DNA分析からみた伝来・伝播 **遠隔講義	徳島大学准教授 佐藤征弥
728	第10回	1/14(火)	とっておきスマイルの見方・楽しみ方	(公社)日本植物友の会副会長 山田隆彦

※「**遠隔講義」では講師の先生は会場外からオンラインでご講義くださり、会場でご受講の皆様にはスクリーンでご受講いただきます。

講座名:エクセレントⅢ講座 (テーマ名:食の文明史~農業・牧畜文化を通じて人と食の在り方を考える)

時間:14時00分~15時30分、12/3(火)のみ13時30分~15時00分

会場:新百合21ビルB2多目的ホール 定員:10名

講座番号	回	日程	学習内容	講師(敬称略)
729	第6回	12/3(火)	水の利用技術について ー農業と共に始まった日本の森林管理ー	東京大学名誉教授 かわさき市民アカデミー理事長 太田 猛彦
730	第10回	1/28(火)	食糧の自給と食料安全保障を考える (自由貿易体制と緊急時の困り込み)	東京大学名誉教授 本間 正義
731	第11回	2/4(火)	飢餓対策そして飢餓と革命	東京大学特任教授・名誉教授 小野塚 知二
732	第12回	2/18(火)	まとめ:再び人と食と農業のかかわりを考える	東京大学名誉教授 唐木 英明

講座名:文学講座 (テーマ名:戦後「大衆文学」の可能性 ~松本清張と司馬遼太郎)

時間:10時30分~12時00分 会場:川崎市生涯学習プラザ2階201会議室 定員:3名

講座番号	回	日程	学習内容	講師(敬称略)
733	第8回	12/4(水)	司馬遼太郎「近江商人を創った血の秘密」 「体制の中の反骨精神」	東京大学名誉教授 小森 陽一
734	第9回	12/11(水)	司馬遼太郎「加賀百万石の長いねむり」 「好いても惚れぬ」権力の貸座敷	
735	第10回	1/8(水)	司馬遼太郎「独立国薩摩の外交感覚」 「桃太郎の未裔たちの国」	
736	第11回	1/22(水)	司馬遼太郎「郷土閥を作らぬ南部気質」「忘れられた徳川家のふるさと」	

講座名:エクセレントⅠ講座 (テーマ名:世界を旅する⑩インド・ツアー)

時間:10時30分~12時00分 会場:川崎市生涯学習プラザ4階401会議室 定員:10名

講座番号	回	日程	学習内容	講師(敬称略)
737	第8回	12/11(水)	14億の人口を食べさせる経済のしくみ	専修大学教授 内川 秀二
738	第9回	12/18(水)	歴史と多様性から考える現代インドのジェンダー問題	東京外国語大学名誉教授 粟屋 利江
739	第10回	1/15(水)	国際関係 ーインド外交は何を目指しているのか?	岐阜女子大学客員教授 堀本 武功
740	第12回	1/29(水)	インド社会の変容(農村と都市・カースト制)	東京大学名誉教授 水島 司

講座名:政治・社会講座 (テーマ名:戦後思想家対比列伝)

時間:13時00分~14時30分 会場:川崎市生涯学習プラザ4階401会議室 定員:20名

講座番号	回	日程	学習内容	講師(敬称略)
741	第8回	12/11(水)	南原繁と和辻哲郎 2	成蹊大学講師 川口 雄一
742	第9回	12/18(水)	南原繁と和辻哲郎 3	
743	第10回	1/15(水)	丸山眞男と竹内好 一対極にあるかのようにいわれるが、共に自立した個からなる近代を希求し続けた親友であった。その内実を明らかにする—1	静岡大学名誉教授 黒川 みどり
744	第11回	1/22(水)	丸山眞男と竹内好 2	

講座名:環境とみどり講座 (テーマ名:SDGsと環境・みどり・防災)

時間:10時15分~12時00分 会場:川崎市生涯学習プラザ3階301会議室 定員:10名

講座番号	回	日程	学習内容	講師(敬称略)
745	第8回	12/5(木)	温暖化と海水温・海流	東京大学教授 中村 尚
746	第9回	12/12(木)	水力発電の歴史と未来	東京大学教授 蔵治 光一郎
747	第10回	12/19(木)	森を訪れ、体感することが生み出す可能性	森林総合研究所 多摩森林科学園主任研究員 平野 悠一郎
748	第11回	1/16(木)	海洋鉱物資源の未来可能性	海洋研究開発機構 海底資源センター長 鈴木 勝彦

WS名:まち歩き(川崎学)WS (テーマ名:街角の文化遺産に学ぶ—ニヶ領用水番外編)

時間:10時30分~12時00分 会場:12/5(木)川崎市生涯学習プラザ2階201会議室 定員:4名

講座番号	回	日程	学習内容	講師(敬称略)
749	第6回	12/5(木)	田中休愚の弟子 田沢源太郎	稲田郷土史会会長 鶴見 邦男

講座名:音楽Ⅰ講座 (テーマ名:シューマンとドイツ・ロマン主義の夢 第1シリーズ 1830年代のピアノ作品を中心に)

時間:10時30分~12時00分 会場:新百合21ビルB2多目的ホール 定員:20名

講座番号	回	日程	学習内容	講師(敬称略)
750	第7回	12/5(木)	「クライスレリアーナ」とE.T.A.ホフマン	桐朋学園大学名誉教授 西原 稔
751	第8回	12/12(木)	管弦楽のない協奏曲「ピアノ・ソナタ第3番」	
752	第9回	1/23(木)	ベートーヴェン記念碑建立と「幻想曲」	
753	第10回	1/30(木)	音楽の万華鏡 —「フモレスケ」	

講座名:人間学講座 (テーマ名:人間学再論—今あらためて人-間を考える)

時間:13時00分~14時30分 会場:川崎市生涯学習プラザ2階201会議室 定員:10名

講座番号	回	日程	学習内容	講師(敬称略)
754	第9回	12/12(木)	修養とは何か —新渡戸稲造から松下幸之助まで	東北大学助教 大澤 絢子
755	第10回	12/19(木)	俗々 日本人論	映画監督 伊藤 俊也
756	第11回	1/16(木)	転生を生きる人々—ブータンの死生観	上智大学グリーンフケア研究所 副所長 西平 直
757	第12回	1/23(木)	「独りを慎む」—人と生きる畏れ	日本女子大学准教授 伊藤 由希子

WS名:環境とみどりWS (テーマ名:身近な 環境・みどり から持続可能社会を学ぶ)

時間:13時15分~15時15分 会場:川崎市生涯学習プラザ3階301会議室 定員:10名

講座番号	回	日程	学習内容	講師(敬称略)
758	第9回	12/12(木)	バイオマス発電の現状と課題	東京大学教授 蔵治 光一郎
759	第11回	1/16(木)	川崎市域における私鉄資本の観光開発と宅地 開発小史~小田急と東急の沿線文化-地域 ブランドの創造と展開~	法政大学講師 中川 洋

講座名:音楽Ⅱ講座 (テーマ名:ヨーロッパ音楽の「もう一つ」の楽しみ方)

時間:14時00分~15時30分 会場:新百合21ビルB2多目的ホール 定員:20名

講座番号	回	日程	学習内容	講師(敬称略)
760	第7回	12/5(木)	音楽の大衆化を促した音楽祭	国立音楽大学大学院 特任教授 横井雅子
761	第8回	12/12(木)	博覧会と音楽—ウィーン万博を中心に	
762	第9回	1/23(木)	異国情緒の音楽—身近で触れられるようになった異民族の文化	
763	第10回	1/30(木)	トルコとヨーロッパ —身近にやってきた「アジア」	

WS名:音楽・芸能WS (テーマ名:昭和の思い出の名優⑥ 13代目片岡仁左衛門)

時間:13時30分~15時30分 会場:大山街道ふるさと館イベントホール 定員:5名

講座番号	回	日程	学習内容	講師(敬称略)
764	第7回	12/5(木)	仁左衛門の芸様々—其式	歌舞伎研究家 大倉 直人
765	第9回	12/19(木)	世話物『廓文章』 伊左衛門	演劇評論家 上村 以和於
766	第11回	1/30(木)	義太夫狂言と文楽	聖学院大学講師 小島 智章

講座名:世界史講座 (テーマ名:東ユーラシアの歴史(5~12世紀)~隋唐と北方遊牧民族~)

時間:10時30分~12時00分 会場:川崎市生涯学習プラザ4階401会議室 定員:20名

講座番号	回	日程	学習内容	講師(敬称略)
767	第8回	12/6(金)	8世紀半ばの突厥・ウイグル交替期と唐を記した諸国図	東海大学名誉教授 片山 章雄
768	第9回	12/13(金)	ウイグルの諸文化、9世紀のアラブ側旅行記と唐側記録	
769	第10回	12/20(金)	契丹の勃興と五代の「沙陀政権」・女真	早稲田大学講師 高井 康典行
770	第11回	1/17(金)	澶淵体制 一党項・契丹・宋をめぐる国際関係を中心に	

講座名:美術Ⅱ講座 (テーマ名:西洋美術史入門—プロト・ルネサンスと初期ルネサンス—)

時間:10時30分~12時00分 会場:新百合21ビルB2多目的ホール 定員:20名

講座番号	回	日程	学習内容	講師(敬称略)
771	第7回	11/29(金)	初期ルネサンス美術の始まり	多摩美術大学教授 松浦 弘明
772	第8回	12/13(金)	マザッチョの革新	
773	第9回	1/10(金)	初期ルネサンス美術の展開 1430年代の動向	
774	第10回	1/31(金)	初期ルネサンス美術の展開 1440年代の動向	

講座名:経済講座 (テーマ名:アメリカ経済(過去・現在・未来)—ボックス・アメリカーナの盛衰の視点から)

時間:13時00分~14時30分 会場:川崎市生涯学習プラザ4階401会議室 定員:20名

講座番号	回	日程	学習内容	講師(敬称略)
775	第8回	12/6(金)	企業・金融・情報のグローバル化と政府機能の新自由主義的転換	法政大学名誉教授 河村 哲二
776	第9回	12/13(金)	「グローバル成長連関」の出現と1990年代のアメリカ経済	
777	第10回	12/20(金)	アメリカ発のグローバル金融危機・経済危機とその衝撃	
778	第11回	1/17(金)	金融危機・経済危機後のアメリカ経済とその課題	

※講師都合により、一部の回で「遠隔講義」になる可能性があります。「遠隔講義」では講師の先生は会場外からオンラインでご講義くださり、会場でご受講の皆様にはスクリーンでご受講いただきます。

講座名:活躍する科学・技術講座 (テーマ名:空・海・陸の大規模観測と地球未来予測)

時間:13時00分~14時30分 会場:川崎市生涯学習プラザ2階201会議室 定員:30名

講座番号	回	日程	学習内容	講師(敬称略)
779	第7回	12/6(金)	地理観測とその未来(1)	東京大学教授 須貝 俊彦
780	第8回	12/13(金)	地理観測とその未来(2)	
781	第9回	12/20(金)	過去・現在・将来の津波(1)	東京大学地震研究所名誉教授 佐竹 健治
782	第10回	1/17(金)	過去・現在・将来の津波(2)	

講座名:山の自然学講座 (テーマ名:山の自然学)

時間:13時00分~14時30分 会場:川崎市生涯学習プラザ3階301会議室 定員:15名

講座番号	回	日程	学習内容	講師(敬称略)
783	第11回	1/17(金)	日本のブナ林・世界のブナ林	東京農工大学名誉教授 福嶋 司
784	第12回	1/24(金)	地生態学 最近の話題	(株)地域環境計画 増澤 直

講座名:エクセレントII講座 (テーマ名:大航海時代と南蛮文化)

時間:13時30分~15時00分、1/17(金)のみ14時00分~15時30分

会場:新百合21ビルB2多目的ホール 定員:10名

講座番号	回	日程	学習内容	講師(敬称略)
785	第7回	12/13(金)	南蛮文化の諸相	鶴見大学名誉教授 石田千尋
786	第8回	1/10(金)	天正の少年使節たちの世界	元日本大学教授 関 幸彦
787	第9回	1/17(金)	キリシタン大名の群像	
788	第10回	1/31(金)	南蛮人から紅毛人へ	鶴見大学名誉教授 石田千尋

講座名:映像・メディア講座 (テーマ名:テレビ・ドキュメンタリーの基盤を支える人々)

時間:15時00分~16時30分 会場:川崎市生涯学習プラザ4階401会議室 定員:20名

講座番号	回	日程	学習内容	講師(敬称略)
789	第8回	12/6(金)	2024年秋 戦場の市民を撮り続けて感じていること	NHK スペシャルディレクター 右田 千代
790	第9回	12/13(金)	視聴率至上主義の民放でいかにドキュメンタリーの火を灯し続けるか~現場の苦悩と挑戦	株式会社Hariver 代表取締役 プロデューサー 張江 泰之
791	第10回	12/20(金)	「家、ついて行ってイイですか?」から見えてきたもの~ドキュメンタリーと企画性	元テレビ東京ディレクター 高橋 弘樹
792	第11回	1/17(金)	はてドキュメンタリーとは? アナウンサーからの考察	ナレーター&キャスター 三宅 民夫

講座名:歴史(川崎学)講座 (テーマ名:川崎の資源が創り出した豊かな地域)

時間:10時30分~12時00分 会場:川崎市生涯学習プラザ4階401会議室 定員:10名

講座番号	回	日程	学習内容	講師(敬称略)
793	第8回	12/7(土)	首都圏の建造物を支えた多摩川の砂利	元宮内郷土史フォーラム、 郷土史家 野口 英雄
794	第9回	12/14(土)	京浜工業地帯と生活を支えた川崎の水道	大正大学教授 松本洋幸
795	第10回	1/18(土)	関東一の水車が果たした役割について	アミガサ事件100年の会書記 関崎益男
796	第11回	1/25(土)	川崎の生産と流通を結びつけた道	成城大学名誉教授 田中宣一

会場地図

川崎市生涯学習プラザ

- ▶東急東横線武蔵小杉駅南口より徒歩10分
- ▶JR南武線武蔵小杉駅西口より徒歩15分
- ▶JR横須賀線武蔵小杉駅横須賀線口より徒歩20分



新百合21ビル多目的ホール

- ▶小田急線新百合ヶ丘駅北口より徒歩2分

昭和音楽大学南校舎5階ユリホール

- ▶小田急線新百合ヶ丘駅南口より徒歩4分

大山街道ふるさと館 2階イベントホール

- ▶JR 南武線武蔵溝ノ口駅・東急田園都市線溝の口駅より徒歩7分
- 東急田園都市線高津駅より徒歩 5分



申込み方法・ご注意

申込み期間:2024年10月15日(火)13:00～各受講希望日の7日前(先着順)

●申込み方法

次のいずれかの方法でお申込みください。

①ホームページからの申込み

※申込みの際、備考欄に受講希望の講座番号と日程を必ずご記入ください。

【ネットメンバーの方】

かわさき市民アカデミーホームページ→トップページの「ネットメンバーログイン」からログイン後、「特別講座一覧」から申込みください。(住所等の情報が既に入力された状態で申込みフォームに表示され、入力の手間が軽減されます。ぜひご活用ください。)

【ネットメンバー以外の方】

かわさき市民アカデミーホームページ→トップページの「特別講座および公開講座」コーナーよりお申込みください。

②申込み書の持参・FAX・郵送での申込み

申込み書に必要事項を記入し、事務局へご提出ください。

●申込み後

満員等で受講不可能な場合を除き、申込み後に事務局からの連絡はありません。

キャンセルの場合は、必ず事務局へご連絡ください。

●受講料の納入方法

当日会場受付で現金でお支払いください。(現金のみの取扱いとなります)

●当日の参加の流れ

①開始時刻の30分前～10分前までに会場へお越しください。受付対応の都合により時間厳守でお願いします。

②単回受講の受付にて受講料を現金でお支払いください。

③資料がある場合は、資料をお受け取りください。

④会場は自由席です。お好きな席にお座りください。

⑤終了後、アンケートを記入し、講座受付にご提出いただき、受講終了となります。

●注意事項

◇ 1回の申込みで1名(申込者)の受講となります。

◇ 先着順で受け付けます。定員になり次第締め切ります。

◇ 受講形式は会場受講のみです。

◇ 申込みする回の数に制限はありません。(いくつでも申込みます)

◇ キャンセルの場合は必ず事務局へご連絡ください。

◇ 遅刻した場合は、講座の進行状況等により、ご参加いただけない場合があります。

◇ 講師は会場での講義を行う予定ですが、感染症の流行拡大状況や講師都合により、遠隔講義(講師が研究室等からオンラインで講義)に変更する可能性があります。

会場の感染症への感染防止対策を行って開催いたしますが、皆様も、お出かけ前の体調チェック等のご協力をお願いいたします。

○個人情報の取り扱いについて

当法人では、収集した個人情報を講座運営に係る連絡やパンフレットその他の案内の送付等のために使用させて頂く場合があります。その際、特定非営利活動法人かわさき市民アカデミー個人情報保護法に基づき、個人情報の漏洩、流出、不正利用がないよう、必要かつ適切な管理を行います。

かわさき市民アカデミー 2024 年度後期
単回受講 受講申込書

() ()

ふりがな		申込み日	月 日
氏名		電話番号	— —
住所	〒 —		
アカデミーの 受講経験	いずれかに○をつけてください 現在受講生である ・ 過去に受講したことがある ・ 一度も受講したことがない (現在は受講していない)		
単回受講の 受講経験	いずれかに○をつけてください 2023 年度後期の単回受講を 受講した ・ 受講していない		

申込みたい講座番号と日程を下記にご記入ください。

	講座番号	日程		講座番号	日程		講座番号	日程
例	701	12/13 (月)	例	701	12/13 (月)	例	701	12/13 (月)
1		/ ()	6		/ ()	11		/ ()
2		/ ()	7		/ ()	12		/ ()
3		/ ()	8		/ ()	13		/ ()
4		/ ()	9		/ ()	14		/ ()
5		/ ()	10		/ ()	15		/ ()

申込み前に、「申込み方法・ご注意」ページの記載事項を必ずお読みください。

申込書に必要事項を記入し、事務局へ持参・FAX・郵送でお申込みください。
 ※FAX の場合は、送信後、到着確認の電話をおかけいただけると幸いです。
 ホームページからもお申込みができます。

申込み期間: 2024 年10月 15 日(火)13:00~各受講希望日の7日前(先着順)

◆申込み・問い合わせ先: 認定 NPO 法人かわさき市民アカデミー
 〒211-0064 川崎市今井南町 28-41 川崎市生涯学習プラザ 3 階
 TEL 044-733-5590 FAX 044-722-5761 メール info@kawasaki-c-academy.jp
 (お問い合わせは平日 9:00~16:00)

誰でもどこからでも参加できる市民による市民大学「かわさき市民アカデミー」

「かわさき市民アカデミー」は1993年に（公財）川崎市生涯学習財団の運営のもと開学し、川崎市およびその周辺の皆さまに学習を通じて生きがいと、地域社会への積極的な参加を期待し、生涯学習の場を提供してきました。

2011年4月より「NPO法人かわさき市民アカデミー（2007年4月発足、2015年12月認定NPO法人として認可）」が運営を担っています。その後も引き続き財団と協働で運営をしています。

現在、川崎市中原区武蔵小杉を拠点に、市内各所で年間約100講座を開催しています。また、「かわさき市民アカデミー」は市民（受講生）の協力により運営されており、受講生の皆さまにも講座運営・準備等のお手伝いをお願いしています。



昨年の開学30周年記念行事の様子

**2025年度前期の受講生募集は、
2025年1月上旬に開始（予定）！**

ホームページには講座の詳細をはじめ
様々な情報を随時掲載中。

ホームページ



X(旧ツイッター)



予告 美術特別講座

「**絵画は劇場となった！**」（仮題）－絵画と演劇との関係をめぐって

詳細・申込みは個別チラシまたはホームページ参照（近日掲載予定）

- ◆日程 第1回：2025年1月17日(金)・第2回2025年：1月24日(金)
- ◆時間 (両日とも) 10:00 ~ 11:30
- ◆会場 新百合21ホール・多目的ホール
- ◆講師 諸川 春樹 (多摩美術大学名誉教授)
- ◆受講料 各回1,500円
- ◆講座の内容

今回の特別講座は絵画と演劇の相互関係を美術作品から読み解く試みです。

●第1回（10～15世紀前半）：古代に盛んに行われた演劇はキリスト教支配下に次第に影を潜めてしまいました。しかし10世紀に教会が布教の一環として演劇的な「交唱」を認めてから聖史劇が発展し、演ずる場も教会内部から町の公共広場へと移されました。再び人々の生活の一部となった演劇は、異時同図や感情表現など当時の壁画や祭壇画にも影響を及ぼします。今回はこの時期の演劇と絵画との相互関係について理解することを目標とします。

●第2回（15世紀後半～17世紀）：15世紀初頭に遠近法が発明されると絵画にも観劇しているようなリアルな感覚が求められました。絵画がいわば劇場のようになります。レオナルドの「最後の晚餐」はその典型だといえるでしょう。同じ頃ウィトルウィウスの『建築論』が再発見されると絵画の「劇場化」と相まって、古代劇場の再生の機運が高まり、ついに16世紀末、古代以来初の本格的な劇場テアトロ・オリンピコが完成しました。

この流れから
17世紀以降に
オペラが誕生
することになる
のです。



De Ommeganck in Brussel op 31 mei 1615. De triomf van aartshertogin Isabella