

近代以降のヨーロッパ庶民の音楽文化を覗いて見ませんか

国立音楽大学大学院特任教授 横井雅子先生による

ヨーロッパ音楽の 「もう一つ」の楽しみ方

この講座では

近代以降のヨーロッパの庶民が

日常的に享受していた音楽・芸能、その流行に焦点を当てます。西洋音楽史では著名作曲家とその作品が重要視されがちでしたが、昨今は名も無き人々の生活を彩った音楽文化の研究も盛んです。その一端を覗いてみます。

【講師（敬称略）】国立音楽大学大学院特任教授 横井雅子

【会場】新百合21ビルB2・多目的ホール（裏面地図をご覧ください）

【定員】150名

【時間】毎回木曜 / 14時00分～15時30分

【受講料】22,080円（全12回分）

*但し、現在アカデミーの2年会員・1年会員の方は各会員の受講料になります。

講座12回分の開講日程およびその回の学習内容

お申込等は裏面をご覧ください



①10/3(木)
教会暦と音楽
—ヨーロッパの人々の生活を司る暦と年中行事

②10/10(木)
音楽の場
—場所が変われば音楽も変わる！

③10/31(木)
音楽の流行と楽器製造
—①フリーリード楽器（ハーモニカ、アコーディオン）

④11/7(木)
音楽の流行と楽器製造
—②ツィンバロム

⑤11/21(木)
都市と音楽
—①建国千年紀（1896年）頃のブダペスト

⑥11/28(木)
都市と音楽
—②「ウィーン会議」後のウィーン

⑦12/5(木)
音楽の大衆化を促した音楽祭

⑧12/12(木)
博覧会と音楽
—ウィーン万博を中心に

⑨1/23(木)
異国情緒の音楽
—身近で触れられるようになった異民族の文化

⑩1/30(木)
トルコとヨーロッパ
—身近にやってきた「アジア」

⑪2/6(木)
トルコ風音楽とその時代
—加畑奈美さん(Pf)をお迎えして
**1

⑫2/13(木)
ジプシー風音楽とその時代
—岸本哲弥さん(Pf)をお迎えして
**2

1、2の回は実演を予定しております。この日はこの講座の受講生以外の方も受講できる日です。講座受講生以外の方からは受講料として各回2,000円をいただきます。事前の申込みの必要はありません。当日直接会場へお越しください。

【横井雅子先生ご略歴】

桐朋学園大学作曲理論科卒業、ハンガリー国立科学アカデミーに留学後、東京藝術大学大学院音楽研究科修了。専門は音楽民族学。中・東欧の音楽文化研究に幅広く取り組み、特にロマ音楽の調査を通して民俗音楽、大衆音楽、古典音楽を取り繋ぐ楽師像を探求してきた。近年は楽器研究においても学際的な調査を展開している。主な著書に『音楽でめぐる中央ヨーロッパ』、『伝統芸能復興－ハンガリーのダンスハウス運動』、『音楽論』など。(国立音楽大学HPより)

お申し込み方法など

*受講対象・・・18歳以上の方(市外の方も受講できます)

*日程・募集人員・受講料・会場は表面をご覧ください。

*申込方法・・・追加募集のため先着順で受け付けます。

下記申込書の必要事項をご記入の上、FAXまたは郵送でお申し込み下さい。

また、当アカデミーのHPからもお申し込みができます。

既に、24後期の申込をされた方はお電話で受け付けます。

*締切日：**2024年9月26日(木)必着**

注意 ・現在アカデミーの会員の方の受講料は、2年会員15,380円、1年会員17,060円になります。

・後期は新規会員の募集はありません。会員でない方・初めての方は聴講生になります。

お申込・お問合せ先

NPO法人かわさき市民アカデミー

(来館・電話でのお問合せは平日9時～16時)

〒211-0064 川崎市中原区今井南町28-41

川崎市生涯学習プラザ3F

Tel) 044-733-5590

Fax) 044-722-5761 (24時間自動受付)

E-mail) info@kawasaki-c-academy.jp

HP) [NPO法人かわさき市民アカデミー](#)で検索

○個人情報の取り扱いについて

当法人では、収集した個人情報を講座運営に係る連絡やパンフレットその他の案内の送付等のために使用させて頂く場合があります。その際、特定非営利活動法人かわさき市民アカデミー個人情報保護方針に基づき、個人情報の漏洩、流出、不正利用がないよう、必要かつ適切な管理を行います。

かわさき市民アカデミーではこちらの講座以外にも他の会場で色々な分野で約50の講座・WSの受講生を募集しております。

その詳細につきましては、NPO法人かわさき市民アカデミーのホームページをご覧ください。または左下の“お申込・お問合せ先”まで受講生募集パンフレットを請求下さい。

会場地図

小田急線新百合ヶ丘駅北口より徒歩3分
新百合21ビル地下2階



... ☎... ☎... ☎... FAXでお申込みの場合は切取らないで送信してください。... ☎... ☎... ☎...

KAWASAKI **かわさき市民アカデミー**

(2024年度後期)

申込日 月 日

講座23 音楽Ⅱ ヨーロッパ音楽の「もう一つ」の楽しみ方 申込書

フリガナ		性別	生年
氏名		男・女	西暦 年
住所	〒		
電話番号		FAX番号	
e-mailアドレス		会員種別	聴講生