## 曜日で選ぶ

	月	火	水	木	金	土
午前	現代事情	日本史	文学	環境とみど「ഛ	世界史	<u>—</u> 歴史(川崎学)
	選挙で見る世界情勢	近代日本	松本清張·司馬遼太郎	環境・みどり・防災	東ユーラシアの歴史	川崎の資源
	p.11 プラザ ★	p.12 プラザ ★	p.13 プラザ	p.16 プラザ・野外★	p.12 プラザ ★	p.20 プラザ・野外
	自然I(川崎学)	新しい科学の世界	エクセレントI	まち歩きW、🗪	みどり学II	地域協働E
	地形と環境	太陽の恵み・歴史	インド	二ヶ領用水番外編	自然を楽しむ	シニアライフ 第3期
	p.19 プラザ・野外	p.15 プラザ <b>★</b>	p.24 プラザ <b>★</b>	p.20 プラザ・野外	p.18 プラザ・野外	p.27 プラザ
	美術I	自然II(川崎学)		音楽I	美術II	
	西洋美術の歴史	つぶさに観る自然		シューマンとロマン主義	西洋美術史入門	
	p.23 高津	p.19 プラザ・野外		p.21 新百合	p.23 新百合★	
		短期集中101			地域協働D	
		新紙幣の主役たち			身近な暮らしの気掛かり	
		p.25 新百合			p.27 プラザ <mark>★</mark>	
		短期集中102				
		竹久夢二の魅力				
		p.25 新百合				
		昭和音大連携				
		ワーグナー				
		p.26 昭和音大				
午後1	国際関係	日本史WS	政治·社会	人間学	経済	
	習近平政権下の中国	日本の民主化	戦後思想家対比列伝	人間学再論	アメリカ経済	
	p.9 プラザ ★	p.12 プラザ	p.9 プラザ ★	p.13 プラザ ★	p.10 プラザ ★	
	いのちの科学	みどり学(フレッシュ)	文学WS	環境とみどりWS	活躍する科学・技術	
	科学と社会	草花樹木みどり学	現代日本文学短篇	持続可能な社会	大規模観測・未来予測	
	p.15 プラザ ★	p.17 プラザ・野外	p.13 プラザ	p.16 プラザ・野外	p.15 プラザ ★	
	日本の伝統芸能	みどり学I	学び歩くかわさき	音楽II	山の自然学	
	日本芸能史	自然に親しむ	歴史・文化を再発見 p.20 プラザ・野外★	ヨーロッパ音楽	山の自然学 p.18 プラザ・野外	
	p.22 高津	p.17 プラザ・野外★ エクセレントIII	地域協働B	p.21 新百合 音楽・芸能WS	美術I・II WS	
		エフピレンドIII 食の文明史	<b>地域励倒D</b>   傾聴ボランティア	13代目片岡仁左衛門	ラ	
		p.25 新百合 ★	p.26 プラザ	p.22 大山	p.23 新百合	
		地域協働A	p.20 / / /	地域協働C	エクセレントII	
		筋力アップ		川崎の会社と人々	大航海時代・南蛮文化	
		p.26 プラザ		p.27 プラザ・野外	p.24 新百合 ★	
				1121 111 111	112.1	
午後2	国際関係WS	音楽III	政治·社会WS	人間学WS	経済WS	
	習近平政権の中国	東京交響楽団	家族から考える	作家 紫式部	日本の農業を考える	
	p.10 プラザ	p.21 ミューザ	p.9 プラザ	p.14 プラザ	p.11 プラザ	
			アジア航測🚥	短期集中103	映像・メディア	
			赤色立体地図	昭和天皇拝謁記	テレビ・ドキュメンタリー	
			p.26 新百合	p.25 新百合 ★	p.14 プラザ	
夜間			芸術WS			
			油彩·水彩			
旧印			p.24 プラザ			

- ○各講座欄の"p.11 プラザ" 等は、講座の日程表の掲載頁と開催会場を略号で示しています。
- ○[午後1]は13:00以降、[午後2]は14:30以降開始の講座・WSです。
- ○★印の講座・WSはオンラインを併用して開講します。お申込み時に、会場受講かオンライン受講を選択してください。
- ○黄色地の講座は川崎市生涯学習プラザでの座学と野外学習の両方があります。
- □ 印は川崎市制100周年に関連する講座です。
- 〇開催会場:略号で表記しています。 6頁、7頁の地図でご確認下さい。

プラザ:川崎市生涯学習プラザ 高津:高津市民館 大山:大山街道ふるさと館 新百合:新百合21ビル 昭和:昭和音楽大学南校舎、ミューザ:ミューザ川崎 プラザ・野外: 川崎市生涯学習プラザ及び野外学習